

# چاره سهریگی نموونه یی بو تووشبووان به خووی نهیئی

نوسینی : رامی عبدالله خالد  
و. به دهستکاریه وه : ادریس محمود  
پییداچونه وهی : ماموستا عدنان بارام

۱۴۳۱ کۆچی

چاپی یه که م



نه بلناو کراوه کانی



مالپه ری به ههشت و وه لامه کان



ba8.org

walamakan.com

هه میسه له گه لمان بن بو به رهه می نوئ

چاره سه ريكي نمونه يي بو توشبوان به خوي نهيني

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

### پيشه كي نوسهر<sup>(۱)</sup>

(إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران : ۱۰۲]

﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً ؕ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ

بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ [النساء : ۱]

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾ ﴿۷۰﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ

فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [الأحزاب : ۷۰-۷۱]

أما بعد: (فَإِنَّ خَيْرَ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللَّهِ، وَخَيْرُ الْهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ ﷺ، وَشَرُّ الْأُمُورِ مُحَدَّثَاتُهَا، وَكُلُّ مُحَدَّثَةٍ بَدْعَةٌ، وَكُلُّ بَدْعَةٍ ضَلَالَةٌ، وَكُلُّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ).

بو هه موو خاوهن نه هاهمه تيه كان، بو هه موو نه وانه ي كاره كه يان به لاوه گرنگه ...

بو هه موو نه وانه ي به پراستي به دواي حه وانه وه و نارامي و پاراستني نايين و نه فس و تهن دروستي بيروباوه ردا ده گه رين .

بو هه موو نه وانه ي پوچوون له ده رايي نه م كارهدا و نازانيت نه م چي له و ده وييت و نه ويش چي له م ده وييت .

بو هه موو نه وانه ي ده يانه وي خويان له م كاره پپاريزن له گه ل پاراستني نه و كه سانه ي له ده وروبه رياندان .

<sup>(۱)</sup> نه م ناميلكيه له نه صلدا ناوه كه ي به م شيويه يه: ( الانتصار على العادة السرية )، به لام نيمه له كاتي وه ركيپاندا ناوه كه مان گوپروه و كر دو مانه به (چاره سه ريكي نمونه يي بو توشبوان به خووي نهيني) .

بو هه‌موو سه‌رپه‌رشتیاران (به تایبته باوکان و دایکان) که زور پیویستیان به‌وه هه‌یه خویمان له منداله‌کانیان نزیك بکه‌نه‌وه و ژینگه‌یه‌کیان بو دابین بکه‌ن که له پاش خوای گه‌وره ئه‌و ژینگه‌یه یارمه‌تیان بدات بو حه‌وانه‌وه و به‌خته‌وه‌ری و به‌رده‌وام بوون له‌سه‌ر ئایین .

له برابه‌کتانه‌وه که خوای گه‌وره نیعمه‌تی به‌سه‌ردا پرشتوو به پیدانی کومه‌لیک زانیاری ده‌رباره‌ی خووی نهینی ئه‌مه‌ش له ریگه‌ی کومه‌لیک خویندنه‌وه‌ی ئایینی و پزشکی و لیکولینه‌وه له‌گه‌ل ئه‌و که‌سانه‌ی که ئه‌م کاره‌یان ئه‌نجام داوه و راهاتوون له‌سه‌ری و خاوه‌ن ئه‌زموونن (له لاوان) ئه‌وانه‌ی که پاشان خوای گه‌وره نیعمه‌تی به‌سه‌ردا پرشتوون و وازیان لی هیناوه و ئیستا هه‌ست به حه‌وانه‌وه و به‌خته‌وه‌ری ده‌که‌ن ، هه‌روه‌ها به وه‌رگرتنی بیروبو‌چوونی ئه‌و که‌سانه‌ی ته‌مه‌نیان گه‌وره بووه و شاره‌زاییان له‌م بابه‌ته‌دا هه‌یه و ده‌توانن هه‌ندیک سوود و ناموزگاری پیشکەش بکه‌ن ، له هه‌موو ئه‌و سه‌رچاوانه‌وه ئه‌م بپه‌ زانیاریه به‌ده‌ست هاتوو له‌سه‌ر خووی نهینی ، شوینه‌واره ئاشکرا و دیاره‌کانی وه شوینه‌واره هه‌ست پی نه‌کرا و نادیاره‌کانی ، هوکاره‌کانی راهاتن له‌سه‌ری ، پاشان ته‌رکیز خستنه‌ سه‌ر ریگا‌کانی خو‌پاراستن و چاره‌سه‌ر سه‌رباری چه‌ند قه‌ناعه‌تیکی فیکری که یارمه‌تی ده‌دات له‌ دژایه‌تی‌کردن و نه‌هیشتنی ئه‌م کاره‌دا بو هه‌موو ئه‌و که‌سانه ئه‌م کوششه‌ که‌مه‌ی خوم پیشکەش ده‌که‌م ، و داوا له خوای گه‌وره ده‌که‌م به‌ره‌که‌ت داری بکات به‌و هوینه‌وه سوودی‌ک بو هه‌مووان به‌دی بی‌ت به‌راستی هه‌ر خواجه بیسه‌ر و وه‌لامده‌ره‌وه‌ی پارانه‌وه .

تیبینی / وته‌کانمان له زوربه‌ی بپه‌گه‌کاندا ئاراسته‌ی نی‌رینه کردوو به‌لام ئه‌مه مانای ئه‌وه نیه ته‌نها مه‌به‌ستمان نی‌رینه بی‌ت، چونکه ئه‌م نه‌هامه‌تییه هه‌ردوو په‌گه‌زی نی‌رینه و میینه‌ی گرتوو‌ته‌وه ، بویه با گوی به‌وه نه‌دری‌ت و هه‌رشتی‌ک له‌م نامیلکه‌یه‌دا له‌گه‌ل حاله‌ته‌که‌ی تو‌دا (کچ یان کور) ده‌گونجی‌ت وه‌ری بگه‌ره و جی به‌جی‌ی بکه .

## چى دەزانىت دەربارەى خوى نەينى<sup>(۲)</sup> ؟

كارىكە ئەنجامدەرەكەى راھاتوۋە لە سەرى ، زۇرچار بە تەنھايى و دور لە چاۋى خەلكى ئەنجامى دەدات ، ۋە پىگا و ۋەسىلەى جۇراۋ جۇرى ئارەزوۋ جولىنەر بەكار دەھىننىت ( كە لانى كەم خەيالى جنسىە ) ئەۋىش لە پىناۋى ئاۋھاتنەۋە بەمانايەكى تر (الاستمنا) .

ئەم عادەتە لە پوۋى ۋەسىلە بەكار ھاتوۋەكان و شىۋازى راھاتن و پىژەى ئەنجامدانەۋە لە كەسىكەۋە بۇ كەسىكى تر دەگۆرپىت ، ھەندىكىان پۇژانە ئەنجامى دەدەن ، ۋە ھەندىكى تىرشىيان ھەفتانە يان مانگانە ، يان كەسى وا ھەيە لە پۇژىكدا چەند جارېك ئەنجامى دەدات ، بەلام كەسى واش ھەيە تەنھا لەكاتىكدا ئەنجامى دەدات شەھوتى بجولپىت بە ھۆكارىكەۋە جا ئەۋ كارە بە ۋىستى خوى يان بە بى ۋىستى خوى بپت.

جۇرەھا چىنى جىاۋازى كۆمەلگا پىسىار دەكەن، سكالآى حالى خويان دەكەن و دەگەرپىن بە دواى چارەسەردا بۇ ئەم دەردە كوشندەيە بەلام بى سۋدە ، ھەندىكىان بە دواى گۇقارە بازىرگانى و كۆمەلآيەتەكاندا ۋە ھەندىكىشىيان بە دواى پىزىشكە دونيايىيەكاندا سەرگەردانن بە ھىۋاى پىزگارپوون لەم نەخۇشىيە بەلام بەداخەۋە زىاتر نوقوم دەبن تىايدا.

بۇچى ؟

كىشە چىە ؟

شۋىنەۋارەكانى چىن؟

ئەۋ ھۆكارانە چىن كە دەبنە ھۆى بلاۋبوونەۋەى ئەم نەخۇشىيە لە ناۋ موسولماناندا، بە رادەيەك كە بوۋتە نەينىەكى ھاۋبەش لە نىۋ چىنە جىاۋازەكانى كۆمەلگەدا بە كورپو كچ و ھەرزەكارو بەتەمەن و پىاۋ چاك و گومرادا؟

ئايا پىزگارپوون لپى كارىكى گىرنگە ؟

چۇن خۇت دەپارىزىت پىش ئەۋەى توشى ببىت؟

<sup>(۲)</sup> لە ناۋ كورددا لە زۇر شوپىن پىۋى دەوترپت: دەستپەر، ۋە لە كۇنىشدا بە (جلوقى) ناۋبراۋە ، لە ناۋ عەرەبىشدا چەند ناۋىكى ھەيە لەۋانە: (الاستمنا) و (العادة السرية) و(جلدة عمير) .

هەنگاوهکانی ڕزگاربوون لەم عادیته چیە؟

ئێستاش وازت لێدەهێنین لەگەڵ لاپەرەکانی ئەم باسەدا و داوا لە خوای گەرە دەکەین ئەو شتەیی بە دوایدا دەگەرێت لەم کتێبەدا بیدۆزیتەوه، و وەلامی پرسیارەکانتی تێداییت و لەوانەش گرنگتر ئەو یە ئەم کتێبە بێتە هۆکاریک بۆ لەناوبردنی ئەم دەردە لە ناو کۆمەڵگای موسلماناندا ، هەر خوایە بێسەری هەموو شتێکە و وەلامی بەندەکانی دەداتەوه...

### شوینەوارەکانی خووی نەینی

أ- شوینەوارە ئاشکرا و دیارەکانی:-

۱. نەتوانینی جینسی ( زوو ئاوهاتنەوه ، خاوبوونەوهی زەکەر، لەدەستدانی شەهوەت ) :-

زۆریک لە پەسپۆرەکان دابەزینی توانا جنسییەکانی پیاو لە پروی هیزی رەق بوونی زەکەر، و چەندجار جووت بوون، و زوو ئاوهاتنەوه، و کەم بوونەوهی ئارەزووی جووت بوون، و چیژوهرنەگرتن لە جووتبوون لەلایەن نێرینە و مێینەوه، دەگێرەوه بۆ زیادەرەوی کردن لە ئەنجام دانی خووی نەینی ( هەفتەیی سی جار یان هەموو رۆژیک جاریک بۆ نمونە ) ئەم نەتوانینە جنسییە زۆر جار لە تەمەنی لاویتیدا دەرناکەوێت و هەستی پی ناکرێت ، بەلام لەگەڵ زیادبوونی تەمەندا ئەم نەخۆشیانە سەرھەلەدەن و دەردەکەون.

چەندن ئەو پیاو و ژنانەیی کە ئەمڕۆ بەدەست شوینەوارەکانی ئەم عادیتهوه دەنالین؟

وہ چەندن ئەوکەسانەیی کە ژیانی ژن و مێردایەتیان ناخۆشە و بە دواي درمان و دکتۆردا سەرگەردانن بۆ چارەسەری کێشە جنسیەکانیان ؟

بەراستی جێی داخ و خەفەتە کە چەندین کەس هەن رۆژانە سەردانی عیادە و درمانخانەکان دەکەن بۆ چارەسەرکردنی کێشە جنسییەکانیان بە هەموو جوهرەکانیەوه، هەر وەها جێی داخە کە رێژەییەکی بەرز لەو کەسانە لە تەمەنی لاویتیدان (سی سالان و چل سالان) ئەمەش لەو لیکۆلینەوانەدا دووپات کراوەتەوه کە هەندیک لە کۆمپانیا بەرھەم هێنەکانی درمانی بەھیزکردنی جینسی پیی هەستاون، و لەو لیکۆلینەوانەدا تێبینی ئەو کراوە کە رێژەییەکی زۆر زۆر لە پیاوان (لەوتەمەنانەیی باسمانکرد) دەنالین بەدەست شوینەوارەکانی نەتوانینی جنسییەوه، و زۆریک لەوانە پارەییەکی زۆر زۆر خەرج

دهكهن بۆ كړینی ئه و درمانانهی كه هیژی جنسی چالاك و زیاد دهكهن ، به بی گویدانه ئه و زیانانهی كه له بهكارهیانی ئه و درمانه ( به هیژكه رانه ) وه دهكه ویتته وه و شوینه واری ده بییت له سهر ته ندروستیان له داها توویه کی نزیكدا .

۲. ههست كردن به ماندوویتی و نازار و لاوازی جهسته :-

ئهم خووه ده بیته هوی لاواز كردنی هیژی جهسته به تایبه تیش کاریگه ری له سهر كو ئه ندای ده مار و ماسولكه ده بییت، ههروه ها ده بیته هوی نازاری پشت و جومگه كان و ئه ژنوكان و له رزین و كزیوونی چاو، هه موو ئه وان هاش باس مان كرد هه ندیک جار له پانزه سالی دا ههستی پی ناکریت جاری واش ههیه تا (۲۰) بیست سالان، به لام راسته وخو دوا ی ئه و قوناغه هیژی جهسته به ته وای و به پله پله پرو له كزی و دارووخان دهكهن ، بۆ نمونه ئه گه ر كه سه كه وه رزشكار بییت بی گومان چالاکی و لیاقه ی جهسته یی كه م دهكات ، وه توانا جهسته یی هه كانی تریش له سهر ئه وه به راورد ده كریت، یه كیک له زانایانی پیشین ده فهرمویت: ( إن المني غذاء العقل ونخاع العظام و خلاصة العروق ) .

واته : مهنی خو راکي عه قل ، و مؤخی ئیسقانه كانه ، و پالاوته ی ده ماره كانه .

وه یه كیک له لیكو ئینه وه پزیشکیه كان ده لییت : یهك جار ئا و هاتنه وه ئه وه نده ی هه ول و كو ششی كه سیكه بۆ ماوه ی چه ند کیلو مه تریك رابكات به به رده وامی .

۳. په رت بوونی زهین ( ذهن ) و لاواز بوونی بیرو هوش ( ذاکرة ) :

ئهو كه سه ی ئه م عاده ته ئه نجام ده دات توانای ته رکیز له ده ست ده دات و توانا كانی له به ر كردن و تیگه یشتن و وه رگرتن ( استیعاب ) ی كه م ده بیته وه تا وه كو وای لی دیت زهینی په رته وازه ده بییت و بیرو هوشی لاواز ده بییت و توانای گفتم و گوو كردنی له گه ل كه سانی تر دا كه م ده بیته وه ، و ناتوانییت به شیوه یه کی راست و دروست له كاره كان تیبگات .

بۆ نمونه ئه گه ر كه سیك زیهك بییت له خویندندا ئه و دوا ی ماوه یه ك توانای له به ر كردن و تیگه یشتنی به شیوه یه ك داده به زیت كه توشی دل په راوکی دهكات و ئاستی زانستی داده به زیت .

#### ٤. نه نجامدانی ئەم خووه له دواي ژيانی هاوسه‌ری:

زۆریک له ئەنجام ده‌رانی ئەم خووه به نیرینه و میننه‌وه و گومان ده‌بن که ئەم عاده‌ته قوناغیکی کاتییه که چهند بارودۆخیکی وه‌کو هیزی شه‌هوت له ته‌مه‌نی هه‌رزه‌کاریدا و به‌تالی و زۆری شته له‌خشته به‌ر و فریوده‌ره‌کان پێویستیان کردووه.

وه هه‌ندیک پاساوی بۆ ئەم خووه ئەوه‌یه که ناتوانیت له ته‌مه‌نیکی زودا زه‌واج بکات یان ده‌لیت به هۆی ئەم خووه‌وه خۆمان له زینا و فاحیشه ده‌پاریزین، بۆیه ئەو که‌سانه پێیان وایه به پیکه‌وه‌نانی ژيانی هاوسه‌ریتی ئیتر نه‌هامه‌تیا نایمینی و ده‌توانن به‌ریگی شه‌رعی لایه‌نی جنسی خۆیان تی‌ر بکن ، به‌لام ئەم بیروباوه‌ره هه‌له‌یه ، چونکه واقیعی و راشکاوی ئەو که‌سانه‌ی که ئەم کاره‌یان ئەنجام داوه ئەوه ده‌سه‌لمینن که ئەوانه‌ی له سه‌ر ئەم خووه راهاتوون زۆر جار ناتوانن وازی لی بهینن هه‌تا دواي پیکه‌وه‌نانی ژيانی هاوسه‌ریتی.

به‌لکو هه‌ندیک که‌س به‌ راشکاوی ده‌لین : که چیژ له‌ غه‌یری ئەم خووه نابینن ، به‌شیوه‌یه‌که هه‌ر یه‌که له ژن و پیاو هه‌ست به‌ که‌م و کوریه‌کی دیاریکراو ده‌کن و ناتوانن به‌ ته‌واوی له‌ پروی جنسیه‌وه یه‌کتر تی‌ر بکن ، ئەمه‌ش ده‌بیته هۆی لی‌ک دوورکه‌وتنه‌وه‌ی ژن و پیاوه‌کان و دروستبوونی کی‌شه‌ی ژن و می‌ردایه‌تی و هه‌ندیک جاریش ته‌لاقی لی ده‌که‌ویتته‌وه ، وه هه‌ندیک جار ژن و پیاوه‌که به‌ نهینی لایه‌نه‌که‌ی تر یان به‌ ئاشکرا ئەم خووه ئەنجام ده‌دن بۆ پرکردنه‌وه‌ی ئەو که‌م و کوریه‌ی جنسیه‌ی که له ژيانی هاوسه‌ریتی‌دا هه‌ستی پی ده‌کن

#### ٥. هه‌ست کردن به‌ په‌شیمانی :-

له‌و شوینه‌واره ده‌روونیانه‌ی که ئەم خووه خراپه به‌جی ده‌هیلت هه‌ست کردنی به‌رده‌وامه به‌ ئازار و په‌شیمانی ، به‌ شیوه‌یه‌که که ئەنجام‌ده‌رانی ئەم خووه ئەوه دوویات ده‌که‌نه‌وه که هه‌رچه‌نده ئەم خووه چیژ و له‌زه‌تیکی کاتی هه‌یه (بۆ ماوه‌ی چهند چرکه‌یه‌که ) که ئەنجام‌ده‌ره‌که‌ی له سه‌ر راهاتووه و تییدا نقوم بووه بی ئەوه‌ی هه‌ست به‌و زیانانه بکات که لی ده‌که‌ویتته‌وه ، که‌چی ئەم خووه ئەنجام‌ده‌ره‌که‌ی توشی هه‌ستکردن به‌ په‌شیمانی و ئازار ده‌کات ده‌ست به‌جی پاش ئاوه‌اتنه‌وه و ته‌واو بوونی سه‌رگه‌رمیه‌که‌ی چونکه هه‌یج شتیکی بۆ زیاد نه‌کردووه.



## ۶. په‌گځستنی تواناکان :-

ئهمه‌ش به زور حه‌زکردن له خه‌و یان خه‌وی پړیک نه‌خراو و به‌فپړودانی زوربه‌ی کات له نیوان نه‌نجامدانی ئهم عاده‌ته و خه‌وتن دا بو قه‌ره‌بووکردنه‌وه‌ی ئهو توانایه‌ی که سه‌رفی کردووه ، به هوی ئهمه‌ش گوښه‌گیر ده‌بیټ و توشی دلّه پراوکی و (نه‌خوشی ده‌روونی ده‌بیټ) .

ئهو‌هی باسمان کرد شوینه‌واره‌کانی ئهم خووه بوون له پرووی پراکتیکیه‌وه، وه له پړیگه‌ی وت‌هی ئهو که‌سانه‌ی ئهم خووه ئه‌نجام ده‌دن ، ئهو‌ه‌شی ده‌یه‌ویټ زانیاری زیاتری ده‌ست که‌ویټ ئه‌وا با ئهو کتیبه راستگو‌یانه (نه‌ک بازرگان‌یانه) بخوینیتنه‌وه که له‌م باره‌یه‌وه نوسراون .

### شوینه‌واره‌کانی خووی نهینی

#### ب- شوینه‌واره نادیاره‌کانی

ئهمانه‌ش ئهو زیانان‌هن که له ماوه‌یه‌کی که‌مدا هه‌ستیان پی‌ ناکریت یان هه‌ستیان پی‌ ده‌کریت به‌لام نازانریت ده‌رئنه‌جامی ئهم خووه خراپه‌ن ، وه واقیع و لیکو‌لینه‌وه‌کان ده‌یسه‌لمینن ئهم خووه ده‌بیټه هوی ئهم شوینه‌واره‌ی خواره‌وه :

#### ۱. خراب کردنی شان‌ه‌کانی مؤخ و زاکیره :-

که‌سیک که ئهم کاره ئه‌نجام ده‌دات له خووه نایکات چه‌ند سه‌رچاوه و بزوین‌هر و هوکاریک وایان لیکردووه ئهو کاره بکات ...

له‌وانه‌ش :-

(أ) سه‌رچاوه‌ی ده‌ره‌کی : ئهمه‌ش بریتی یه له وینه و فیلم و دیمه‌نه راسته‌قینه ئاره‌زوو جولینه‌ره‌کان

(ب) سه‌رچاوه‌ی ناوخوی : ئهمه‌ش عه‌قلی ئه‌نجامده‌ری ئهم خووه‌یه که خه‌یالی جینسی وینه ده‌کات که ده‌بیټه هوی جوولاندنی شه‌هوت ئهم خه‌یاله‌ش یان له‌گه‌ل که‌سانیکی راسته‌قینه‌دا ده‌بیټ که بوونیان هه‌یه یان خه‌یالیکی وه‌می و ناراسته‌قینه‌یه، تایبه‌تمه‌ندی ئهم خه‌یالانه‌ش ئه‌وه‌یه که له ناستیکدا ناوه‌ستیت و به‌ته‌نها چپروکیکی دووباره‌وه خوی کورت هه‌لناهیټیت چونکه ئه‌گه‌ر وایټ توانای له سه‌ر جوولاندنی شه‌هوت و گه‌شتن به‌ ئاوه‌یینه‌وه‌ی که‌م ده‌بیټه‌وه به‌لکو خه‌یاله‌که

خه یالیكى تازه و گوپراوه و پوژ له دوای پوژ چيروكهكانى تیدا دهگوریت تاوهكو له پروی جنسیهوه بتوانیت خوئی تیر بکات بۆ نمونه ئه گه ر بلین خانهكانى هوش(خایا الذاکرة) بریتین له کتیبخانهیهك بۆ کاسیتی قیدیو بیربکهروه که قهبارهی ئه و کاسیتانه (خانانه) چه ند دهبن که بۆ خه یالی جنسی تهرخان کراون بهراورد به و خانانهی که بۆ زانیاریهكانى خویندن تهرخان کراوه یان جگه له وه له زانیاریه به سوودهکان و بی سوودهکان ؟

وهلام / ئه گه ر بتوانین به راستی قیاسی ئه و ژماره کاسیتته زوره بکهین و بهراوردیک بکهین ئه و دهبنین ئه و خانانهی تایبهت به خه یالی جنسین زور له وانهی تر زیاترن. هویه کهیشی زور به سادهی ئه ویه که خه یالی جنسی کاریکی نویبوهوه و دوبارهیه له کات و شویندا به پیچه وانهی جوړهکانی تری زانیاریه وه که کات و شوینیان دیاریکراوه.

بویه زانیاریه جنسیهکان بهردهوام و به شیوهیهکی ترسناک له زیاد بووندایه له کاتیکدا زانیاریهکانی تر به هوی کهمتهرخه می و بهردهوام به کارنه هینانیه وه کهم ده بیتته وه گومانی تیدا نیه که ئه نجامده ره که ی له ته مه نیکی که می ته مه نیدا ههست بهم بهراورده ناکات چونکه هیشتا ههردوو جوړی زانیاری به سوود و بی سوود به دست دهینیت.

بویه به ته و او بوونی دست که و تنی زانیاری خویندن تیبینی ئه وه ده کریت که هه موو شتیک ده پیکیتته وه.

به شیوهیه که خانهکانی به دهستهینانی زانست ده وه ستیت (دهیبه ستیت) و وه کو کاسیتی قیدیوی کونی لی دیت که خاوه نه که ی دهیسه پیتته وه بۆ ئه وه ی فیلمیکی تازه تری بخاته سه ر بۆ پرکردنه وه ی خانه به کارنه هاتوو هکانی موخ (ئه مهش پروودهات به بی ئه وه ی بیهوی یان تیبینی بکات) و به ره به ره زانیاری به سوود له و خانانه دا نامینیت و هه مووی جنس و شتی پرپوچ دهیگریت ، پاش ده کردنی ئه و شتانه ی به سوودن له زانسته دینی و دونیاییهکان .

بۆ سه لماندن ئه م راستیه ده توانین پرسیار له هه ر لایکی راهاتوو له سه ر خووی نهینی بکهین که ئایا پاش ده رچوونی له زانکو یان ناوه ندی خویندن به ته نها سی سال هیچی له بیر ماوه ، له وانهیه کاته که هه ندیک جار زور له وهش که متر بیت.

## ۲. لهدهستدانی بنهما و بههاکان (چون خه یال دهگوریت بو واقع) :

هه ندیک له نهجام ده رانی خووی نهینی بیروکه و بوچوونیکی زور هه له یان ههیه نهویش نهوهیه که دهلین : ئیمه له سهردهمییدا دهژین که فیتنه و شته فریوده رکان تیایدا زورن ، و بو نهوهی کچ و کوری گهنج خووی له زینا و فاحیشه بیاریزیته دهبی نهه عادهته نهجام بدات بو کوژاندنهوهی ناگری شهوهت و بهدهستهینانی توانا بو بهرنگار بوونهوهی نهه فیتنانه!!!

بهلام حهقیقهت به تهواوی پیچهوانهیه نهوهیه ، و چیروکه واقعیهکان و راشکاوی هه ندیک له نهجامده رانی نهه خووه نهوه دهسهلمینن که زوریک لهو کهسانهیه له ژینگهیهکی به رهوشت و دینداردا په روهده بوون و پاشان لایانداوه و کیشهی نهخلاقیان توش بووه ، هوکاری نهه لادان و گومرابوونانه کاریگری شهوهته جنسیهکان بووه ، که گرنگترین نامرازهکانیشی خووی نهینه .

دهبینیت نهجامدهری نهه خووه له سهرهتادا کهسیکی به رهوشت و دیندار بووه بهلام پله پله نارهزوه جنسیهکانی زیادهکهن و خه یالی جنسی پیویستی به نویکردنهوه و ورژاندنی زیاتر و گه ورهتر دهبن، پوژ له دواي پوژ دیاره نهه خه یاله جنسیانهشی به دووباره بوونهوهی دیمه و چیروکهکان و بهردهوام خه یال کردن له کهسانیکی وهمی بهدی نایهت .

بویه لیروه کهسهکه بیردهکاتهوه له دروستکردنی په یوهندیهکی راستهقینه لهگهله دهوروبه رکهیه یان گهشت کردن یان زور ریگای تر که خاوه نهکانیان دهیزانن .

لهوانهیه له سهرهتاوه نهیهویت یان نهویریت خه یاله جنسیهکانی له واقیعدا جیبه جی بکات چونکه هیشتا خاوهن رهوشت و دینه ، بهلام دواي ماوهیهک و پاش پوچوون له خه یاله جنسیهکان له لایهک و بینینی فیلم و وهسیلهکانی تر که بزوینهری جنسین له لایهکی ترهوه (که هه موویان وهسیلهیه تهنها بهرجهستهکردنی په یوهندیهکی نازه لیانهیه) ، تاوهکو بیروباوهری نهه کهسه هه ژارانه پله پله پوو له دارمان دهکات تاوایان لی دیت دهبنه خه لکانیک به مهفومی نازه لان که گوئی به ئاین و رهوشت و ئاکاره بهرزهکان نادهن .

نهه عادهته له بری نهوهی لاوان بیاریزیته له کهوتنه تاوانهوه کهچی به راهاتن له سهری دهبیته هوکاریک بو کوئیایی وپاشه پوژیکی به ئیش و ئازار که بهسه زور له نهجامده رانی نهه خووهدا

هاتووه و بووه ته هوئي راهاتن له سهر زينا و نيربازي كه به هوئي هم دوو تاوانه قيژه ونه شهوه تووشي نه خوشي كووشنده ي وهكو نايدز بوون يان تووشي سزاي دونيايي وهكو سجن و ته عزيز يان تووشي ته لاق دان يان نابرووچووني لاي خزم و كهسو كار و جگه له وانه ش بوون كه ده يان بيستين و ده يان بينين يان تووشي ناخر شهري دهن له سهر حاله تيگ لهو حاله تانه ي كه باسمان كرد، داوا له خواي گه و ره ده كه ين له خراپه ي دهرنمان بمان پاريزيت و خراپه و خراپه كاريمان لي لا بدات وهه موومان پياريزيت.

### ۳. نه ماني شهرم و داويناپاكي :-

زور پوچوون له نه نجام داني خووي نه ينيدا به شيوه ي پله پله ده بيته هوئي نه هيشتني نيشانه كاني شهرم و داويناپاكي و پروخاندني به ربه سته كاني دين و پره و شت، نه گهر نه مه به نيسبته كورانوه و پوون و ناشكرا بيت نهوا به نيسبته نافرده تانه وه زور پوونتره ، بوئه لات سهير نه بيت كه نهو گه نجه ي تا دويني زور به پره و شت بووه و نه يويراوه سهيري شهرف و نامووسي خه لكي دهر و وبهري له دراوسي و خزمه كاني هه تا وهكو خه لكي سهر جاده ش بكات نه مپرو و اي لي هاتووه دواي شهرف و نامووسي خه لكي كه وتووه و ده ستي كردووه (به پاره كچ يان پاره كوچ) وه سهير نييه نهوه ي كه تا دويني چاوي له شويني پييه كاني خوئي به رزنه ده كردووه نه مپرو و اي لي هاتووه سهيري نه م لاو نه ولا دهكات له بازار و (ترافيك لايت هكان) دا هه تا و اي لي هاتووه نه وهنده سهيري پياو دهكات پياوه كه شهرم دهكات و سه رده كاته خوار ، وه ده بينيت دواي سه ياره ي جوان ده كه ويته و سهيري خه لكي ناوي دهكات سهيري فيلمي خوشه ويستي و دلداري دهكات له ته له فيزيون و كه ناله كاندا، وه سهير نه بيت نهو كه سه ي كه تا دويني خه يالي پاك و خاويني هه بوو نه مپرو خه يال و بيروكه ي خوئي له هه موو بواريك له بواره كاني جنس و شه هوه تدا ده جو لي نيته ، ده توانين نه م شتانه ي كه باسمان كردن لهو شوينه گشتيانه دا بينيت كه هه ردوو ره گه زي نيرومي ي تيدياه وهكو بازار و سهيرانگاكان وهكو به لگه يه كه له سهر نه ماني حه ياو شهرف (ته نها لاي نهو كه سانه نه بيت كه خوا ره حمي پي كردوون) بوئه له بهر نه ماني نهو شتانه نيستا په يوهندي حه رام و نه نجام داني تاوانه گه و ره كاني تر زور ناسان بووه ، خوا نييمه و نيوه شي لي پياريزيت ...

#### ۴. زۆربوونى تەلاق و خراپه كارى :-

ژنى ئەوكەسەي كە راھاتووه لەسەر (خووى نهينى) لەوانەيه نەتوانيت به و شيوه پياوھە بوروژينيت ولايهنى جينسى تيريكات هەروھكو ئافرەتە بەدرەوشت و خراپەكارەكان لە تەلەفزيون و كەنالەكاندا دەيكن (ھەرچەندە ژنەكە جوانيش بيٽ)، بويە ئەم ئافرەتە ناتوانيت ميڤرەكەي قايىل بكات و كيشە دەكەويتە نيوانيانەوھ ، و پياوھەكەي وادەزانين ئافرەتى تر دەتوانين ئەم ئارەزووى بۇ بەدى بهينيت، بويە دەچيت ژنى يەكەم تەلاق دەدات و ژنيكى تر دەهينيت بۇ ئەوھى غەريزەي جنسى بۇ تير بكات ، بەلام دوای ئەوھش ھەركيشەكە وھكو خووى دەمينيتەوھ يان ژنى يەكەم تەلاق نادات و دەهينيتەوھ لەگەل ئەوھشدا دەست دەكات بەئەنجام دانى كارە خراپەكان ، بويە داماوھ واى لى ديت لەناو بازنەيەكى ونبووى كارە حەرامەكاندا دەبيٽ بەھيوای گەشتن بەئامانجەكان، بەلام خۆزگە ئەو كەسە ھەر لەسەرەتاوھ بيزانايە ھۆكارى ئەم كيشەيه (خووى نهينى)يه، بەلگەش لەسەر ئەم قسەيه ئەوھيه ئەو كەسانەي ئەم كارە ئەنجام نادەن پيوستيان بەو ھەموو ھيلاكیە نيە بۇ گەشتن بەتيربوونى جنسى ، بەلكو كەمترين حەلالى بەسە بۇ جولاندنى شەھوھتى و ناوھاتنەوھ وچيژوھرگرتن لەخيزانەكەي ، ئەم كارەش بەسەر ئافرەتاندا جيٽەجى دەبيٽ بەلام ئافرەت ئەم راستیە دەشاريتەوھ و ئارام دەگريت ئەگەر ئەوھندە باوھرى ھەبيٽ كە بتوانيت و يارمەتى بدا لەسەر ئەوھ ئەگينا بە ھەمان شيوه پياو ئەويش ھەولى قەرەبووكردەوھ دەدات بەيەكيك لەريگا حەرام كراوھكان .

## شوینه وارەکانی خووی نهینی

ج. شوینه وارەکانی خووی نهینی له داها توودا :-

۱. خویندن و به دهسته هینانی وه زیفه یه کی باش :-

هموو کهس ده زانییت که بارودوخه کانی ژیان له ئیش کردن و فیربوون و جگه له وهش به و شیوه ئاسانه ی جارن نه ماوه، وهرگیران له زانکۆکان پیویستی به نمره ی بهرز هه یه، وه دهسکه وتنی وه زیفه ی باشیش پیویستی به نمره ی بهرز ی (زانکۆ) هه یه هاوکات له گه ل بوونی توانا و شاره زایی کرداره کی، سه رباری بوونی پروانامه له زمانی ئینگلیزی و کۆمپیوتەر (له هه ندیک و لاتدا)، ئه مهش بووه ته شتیکی پیویست و داواکراو بو هه رکه سیک بیه ویت خیزان پیکه وه بنییت و داها تیکی گونجاو بو ژانی خووی و خیزانه که ی دابین بکات.

هموو ئه مانه شی که باسمانکردن نایه نه دی ته نها به بوونی عه قلیکی پیگه یشتووی پر له زانیاری ئه کادیمی نه بییت ههروه ها به بوونی توانا و لیها تووی و راهینانی مهیدانی و به دهست هینانی شاره زایی کرداره کی، ههروه ها چالاکی لاشه یی و ته ندروسته یه کی باش، زوو له خه وهستان و ریک و پیکی له کارکردندا که هه ندیک جار رۆژانه دهگاته ههشت یان نو سهعات، وه چه ندین شتی تریش جگه له وانه ی باسمان کرد که خه لکی پیش خۆمان پیویستیان پیی نه بووه به حوکمی ئاسانی ژیان له سه رده می ئه واندا به لام ئیستا زۆر پیویستن، بویه چون که سیکی راهاتوو له سه ر ئه نجامدانی خووی نهینی توانای به سه ر هه موو ئه و شتانه دا هه یه له کاتی کدا ئه و له ده ریای شه هوه ته حه رامکراوه کان و ئه م خووه خراپه دا نقوم بووه؟ چ عه قل و چ جهسته یه که ده توانییت روو به پرووی ئه وانه بیته وه که باسکرا؟؟؟

له وانه یه که سیک بلییت: ئه وه تا چه ندین کهس هه ن له ئاره زوه کانیاندا نقوم بونه که چی هیشتا ده ستیان گرتوو به خویندن و وه زیفه کانیانه وه و هیچ کاریگه ری یه کی له و شیوه یه یان پیوه دیارنیه که باسکران؟

بو وه لام دانه وه ی ئه وهش ده لیین: ئه زموون و واقیع هه ردووک سه لماندوو یانه که هاوشیوه ی ئه و که سانه له سه ر هه مان ئاستی چالاکی و زیندوویتی به رده وام نابن بو ماوه یه کی دوور و دریز به تایبهت

له گهل زيادبوني ته مه ندا، وه له لايه کي تریشه وه هاوشيوه ي نهو که سانه دهينين لهو که سانه که زور که مته رخنه من و په رسته شه کان ده فو تينن وه نه نويزيان هيه نه پروروو وه نه حال و حه راميش له يه کتر جيا ده که نه وه، به لکو له ژيان يکي دونيا يي په هادا ژيان به سهر ده بن وه کو بي باوه ر و خه لکي دونيا، و ژيانيشيان ته نها بریتيه له کارکردن و شه هوت، بو يه که سي موسلمان باخه يالي نه وه بکات که نه گهر نهو که سانه ي باسما ن کرد بمرن پاشه پرورژيان چي ده بيت؟ وه به چ شيوه نازاريکي دوا پرور ده گهن؟

## ۲. چاوديري کردني خيزان و مندال:-

که سي راهاتوو له سهر خووي نهيني هه موو هه وليکي تيرکردني ناره زووه کانيه تي و مال و سامان و کات سهر ف ده کات له پيناوي تيرکردني نه م ناره زووانه يدا.

بو يه زور واز له ژير ده سته کاني (ژن و منداله کاني) ده هيني تي و دواي خه ياله په رت و بلاوه کاني ده که وي تي، و زور گه شت ده کات بو دهر وه، يان شه و تا درنگ ده مي ني ته وه، يان شه و لهو شو ينانه دا به سهر ده بات که که ش و هه وايه کي له باري بو دابين ده کات بو شه هوت جولان و نه نجامداني خووي نهيني .

بو يه نه گهر کاره که بهو شيوه يه بيت ناي ا نهو که سه توشبووه ده تواني تي چاوديري خيزان و منداله کاني بکات به باشي؟

وه ناي ا نهو که سه ده زان ي تي خوشکه که ي يان ژنه که ي يان کو په که ي به هه مان شيوه ي نهو توش نه بوون بهو کاره ؟

وه ناي ا نهو که سه ده تواني تي خو ي يه کلا بکاته وه بو په روه رده کردني منداله کاني به شيوه يکي دروست؟

وه ناي ا ده تواني تي پاريزگاري له خيزان و منداله کاني بکات و نهو نه مانه ته ي به رامبه ر نه وان له سهر شان يه تي به جي ي به ي ني تي؟

نهو هه موو زيان و دهره نه نجامانه ي باسما ن کرد هه موو که سي کي ژير له واقع دا هه ستي پي ده کات و زوري ک له که ساني به رچاو روون و نه مانه ت پاريز باسيان ليوه کردوه، به لام به داخه وه هه ندي ک جار

لهگوڤاره بازگانیهکاندا که نامانجیان بهدهستهینانی قازانجه له پریگهی فرۆشراوهکانیانوه هیچ گرنگیهک بهسهلامهتی کوپ وکچی موسلمان نادهن، دهبینین رهواج بهم عادهته خراپه ددهن و بهلکو هانی لاوانیش ددهن لههردوو رهگهز بۆ ئەنجامدانی ئەم کاره ئەمهش لهپریگهی ئەو شته جنسیانهی که لهپریگهی گوڤارهکانیانوه پیشکەشی دهکن.

بۆیه ئەو کهسانه بههله چون که پێیان وایه لهو گوڤاراندا چارهسهری کیشهکانیان و پرگار بوونیان لهم بهلایه ههیه، کهچی لهپراستیدا ئەو گوڤارانە خویمان لهبنچینهدا یهکیکن لهسهرچاوهکانی ئەم بهلایه.

وه لهکو تاییدا پێویسته وریایی بدهین که خوی گهوره تهنها فهرمانی نهکردوه بهوازهینان له زینا بهلکو پریگری (نههی) لیکردوین له ههر شتی که له زینا نزیکمان بکاتهوه، وه ههروهها پاراستنی

عهورته، خوی گهوره فرموویهتی: ﴿وَلَا تَقْرُبُوا الزَّيْنَةَ إِنَّهُ كَانَ فَحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا﴾ (الإسراء)

ههروهها له وه صفی باوهپداراندا فرموویهتی: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِأُوجِهِمْ حَفِظُونَ﴾ (المؤمنون: ٥).

گومانیشی تیدانیه که (خووی نهینی) یهکیکه له هۆکارهکانی نزیک بوونهوه له زینا، پهنا بردن بۆ خوی گهوره بۆ سهركهوتن بهسهر خووی نهینیدا، گومانی تیدانیه که تا که یارمهتی دهی مروقه له رووبهروبوونهوهی کیشهکاندا (لهنیویشیاندا خووی نهینی) ههر خوییه<sup>(\*)</sup>، ئەو یارمهتی دانەش بهمانهی خوارهوه (به ویستی خوی گهوره) بهئاسانی دیته دی: -

١. کۆشش کردنی نهفس به ئەنجامدانی نوێژه فرهزهکان له مزگهوتدا (بهتایبته نوێژی بهیانیان): -

با ئەنجامدهری خووی نهینی زۆر بهپیک و پیککی ئەو خاله جیبه جی بکات و کهمتهرخه می تیدا نهکات و خووی له ئەنجامدانی دوا نهخات، چونکه ئەنجامدانی نوێژهکان له مزگهوت دا واجبه لهسهر نیرینه، و دهبیته هۆی پاکیتی بهردهوام له لهشگرانی سهرباری ئەوه له قوتابخانهیهکی مهیدانیدایه بۆ فیروونی ئیمان و ئارام گرتن و بهرهنگار بوونهوهی شهیتان وهکو ئەو کهسهی که مهلهوانی فیردهبیته به ئەنجامدانی له مهلهوانگهدا نهک به تهنها به خویندنهوهی کتیب لهو بارهیهوه، با وهلامی بانگهوازی

١ خوای گهوره له سورهتی یوسفدا فرموویهتی: ﴿فَأَسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾



خوای گه‌وره بداته‌وه و بروت بۆ نزیکتین مال له ماله‌کانی خوا و په‌نای بۆ ببات و داوای یارمه‌تی لی بکات بۆ زالبوون به‌سهر دووژمن و ئاره‌زووه‌کانیدا، وه هه‌ل و فرسه‌ت نه‌دات به ده‌ست شه‌یتانه‌وه بۆ چوونه نیوان خووی و دروستکاره‌که‌یه‌وه (که خوايه) له کاتی دووباره تووشبوون به‌م عاده‌ته قیژه‌ونه به‌لکو با یه‌کسه‌ر پاش نه‌جامدانی هه‌ستیی خووی بشوات و ده‌ست نویژ بشوات بۆ نویژکردن له مزگه‌وت، به‌م شیوه‌یه پاش ماوه‌یه‌که هه‌ست ده‌کات ریژه‌ی نه‌جامدانی ئەم کاره پروو له‌که‌م بوون ده‌کات به‌شیوه‌یه‌کی هه‌ست پیکراو .

۲. خوای گه‌وره به‌لینی داوه له‌گه‌ل مروقی مسولماندایه نه‌گه‌ر فره‌زه‌کان پاشان سونه‌ته‌کانیش نه‌جام بدات له نویژ و پوژوو و سه‌ده‌قه و جگه له‌وانه‌ش له‌کرداره چاکه‌کان وه‌که له فه‌رمووده‌ی قودسیدا هاتوه، وه گومانی تیدانیه که نه‌وه ریژیکی گه‌وره‌یه وه هه‌ل و فرسه‌تیکه قه‌ره‌بوو ناکریته‌وه پیویسته به‌داویدا بگه‌رپین وه هه‌ولی به‌ده‌ست هیئانی بدین، نه‌و کاته‌ش ئاسان نیه گوی قسه‌ی پروو پوچ بیستی یان چاو ته‌ماشای نامه‌هره‌م بکات یان ده‌ست که خووی نهینی پی نه‌جام بدات یان پی که بۆ شوینه‌کانی خراپه‌ کاری بروت.

بابه‌رده‌وام بین له‌سهر نویژه سونه‌ته‌(ره‌واتبه‌کان) وه ویترو شه‌و نویژ وه هه‌روه‌ها به پوژوو بوونی دووشه‌مه‌مه و پینچ شه‌مه‌مه یان پوژه سپییه‌کانی هه‌موو مانگیک ( واته: سیانزه و چوارده و پانزه‌ی هه‌موو مانگیکی کۆچی ) .

۳. با دوعا بکات و داوا له خوای گه‌وره بکات به تایبه‌تی له سوژده‌دا (له شه‌ونویژی کوتایی شه‌ودا نه‌گه‌ر توانی) که یارمه‌تی بدات و نه‌م به‌لایه‌ی لی دووربخاته‌وه و سه‌ری بخت به‌سهر شه‌یتان و نه‌فسی فه‌رمان کار به خراپه‌دا و به‌هه‌لایه‌ی خووی بی پیویستی بکات له حه‌رام و داوای لیخوشبوون بکات، و کزولی و زه‌لیلی و بی توانایی و لاوازی خووی له به‌رامبه‌ر خوادا ده‌ربخات، نه‌و کاته ماده‌م نیه‌تی راست بیته‌ خوای گه‌وره یارمه‌تی ده‌دات . لی‌رده‌دا جیگه‌ی ئاماژه‌یه که زوریکی له خه‌لکی که‌م ته‌رخه‌می ده‌که‌ن له په‌نابردن بۆ خوای گه‌وره و نه‌جامدانی نه‌وانه‌ی باسما‌ن کرد، که نه‌مه‌ش هوکاریکی سه‌ره‌کییه بۆ بلابوونه‌وه‌ی خراپه‌کاری (له نیویشیاندا خووی نهینی) و نه‌بوونی توانا بۆ به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی .

ئهمه‌ی خواره‌وه‌ش هه‌ندیك له‌و دوعایانه‌ن كه بو زال بوون به‌سه‌ر هه‌وا و ئاره‌زوودا به‌سوودن :-

\* (اللهم أعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك) له پاش هه‌موو نووژێکی فه‌رز .

\* (اللهم إني أسالك الهدى والتقى والعفاف والغنى).

\* (رب أعوذ بك من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون).

\* (اللهم حبب إليّ الإيمان وزينه في قلبي، وكره إليّ الكفر و الفسوق والعصيان واجعلني من الراشدين).

\* (ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب).

\* (اللهم أغني بحلالك عن حرامك، وبطاعتك عن معصيتك، وبفضلك عمن سواك).

### هاورپیه‌تی فریشته

با هه‌میشه هه‌ولبدات فریشته دایبپۆشی‌ت و فریشته هاورپیه‌تی بکات و دوعای بو بکات و داوای لیخۆشبوونی بو بکات ئەمەش به‌گرتنه به‌ری ئەو هۆکارانه‌ی كه ده‌بنه هۆی بوونی فریشته له هه‌موو شوینی‌کدا كه ئەو هۆکارانه‌ی تیدابیت ، فریشته له شوینی‌کدا نابیت كه وینه و (مجسمات)ی تیدابیت یان دانیشتنی‌ک كه گۆرانی و سه‌مای تیدابیت یان له کاتی پرووتیدا یان له کاتی‌کدا كه شه‌یتان هاوه‌لی كه‌سه‌که بیت به‌هۆی گرتنه به‌ری ئەو هۆکارانه‌ی كه شه‌یتان ده‌کاته هاورپیی مروؤ به‌رده‌وام بیت له سه‌ر زیکرو داوای لیخۆشبوون و دوورکه‌وتنه‌وه له سه‌رپێچییه‌کان چونکه بیگومان ئەگه‌ر فریشته‌ی له‌گه‌لدا بیت به‌فه‌رمانی خوای گه‌وره ده‌توانیت به‌ره‌نگاری شه‌یتان و نه‌فس ببیته‌وه و ئەوکاته‌ش ده‌توانی‌ واز له‌خووی نه‌ینی بینیت ، وه ئەگه‌ر له‌واقعی ماله‌کانی ئیستا بیرکه‌ینه‌وه تیده‌گه‌ین بوچی ئەو مالانه‌ بوونه‌ته له‌وه‌رگای شه‌یتان و پاونه‌ری فریشته ، ئەمەش له‌و هۆکارانه‌یه‌ که یارمه‌تیده‌ری بلا‌بوونه‌وه‌ی خراپه‌کارین .

## زالبوون به سهر وه سوه سه جنسیه کانی شهیتاندا

وه سوه سهی شهیتان نه وهنده پروون نیه که هه موو کهس لیی ئاگادار بیی و بیزانیت به تایبته بو نه و که سهی که دور بیی له خوا و نوقم بیی له ئاره زووه کانیدا چونکه شهیتانی نه فرته لیکراو (خوا ریسوای بکات) به ئاشکرا نالیی (فلان کهس و هره زینا بکه یان مهی بخوره وه یان خووی نهینی نه انجام بده) به لکو به هووی نه و شاره زاییه که له گه ل نه وهی ئاده مده هیه ته دیته لای و پیی ده لیی : ((بو چی سهیری نه و فیلمانه ناکهیت که باس و قسه له سهر گه نجان ده کات ته نها بو زانیاری و بهس، بو نه وهی که سانهی تر پیی نه لیی دو اکه و تووه، بو نه وهی شاره زاییه کی جنسی باشت ده ست که ویی بو نه وهی له کاتی هاوسه رگیریدا سوودی لیوه رگریی و هیچ کی شهیه که ناییی)).

له م پریشکه بچوکه وه ئاگریکی گه وه پیی دیی که ناکوژیته وه و واز له م که سه هه ژاره ناهینیی تا وه کو له ده ریای ئاره زووه حه رامه کاندای ده خنکیی، به لام ئاشکرا کردنی داواکانی شهیتان ئاسان ده بیی ته گه ر که سه که په نا بو خوای گه وه ببات و هه ول ببات شهیتان راو بنیی و هاو پییه تی فریشته بکات.

خوپاراستن له و فییل و ته له کانهی شهیتان خوای پهروه ر دگار ﷺ ئاسانی کردوه و پیغه مبه ره که ی ﷺ پروونی کردوه ته وه نه وهش به کو مه لیی زیکر و نه و پارانه وانه ی که موسلمان له شه و و پوژدا ده یخوینیی، له وانهش :

\* خویندنی (آیه الكرسي) به یانیان و ئیواران .

\* خویندنی (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ - قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ - قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ) سی جار به یانیان و ئیواران.

\* له کاتی چوونه مزگه وت دا بلیی : (أعوذ بالله العظيم، وبوجهه الكريم، وسلطانه القديم، من الشيطان الرجيم).

\* وتنی (بسم الله) له کاتی خواردن و خواردنه وه وداکه ندنی جل و بهرگدا ، که پیگری شهیتان ده کات له وهی که له گه لییدا بخوات و بخواته وه و سهیری عه ورته ی بکات.

\* له کاتی هاتنه‌وه بۆ مال و هاتنه ژوره‌وه دا بلیت : (بسم الله) ریگری له چوونه ژوره‌وه‌ی شهیتان دهکات بۆ مال.

\* له کاتی له مال دهرچووندا بلیت : (بسم الله، توکلت علی الله، لا حول ولا قوة إلا بالله).

\* سورته‌ی (ملك) له پیش خه‌وتن دا بخوینیت ، له‌گه‌ل (آیه الكرسي) و دووئایه‌تی کۆتای سورته‌ی (البقرة).

\* (لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير) سه‌د جار بخوینیت، ئەو پۆژه تا ئیواره ده‌بیته پارێزه‌ریک بۆی له شهیتان.

\* زۆر زیکرکردن و ووتنی : (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم).

\* خویندنێ سورته‌ی (البقرة) له مالدا که ده‌بیته هۆی راوانانی شهیتان.

\* ده‌ست نوێژگرتن و نوێژکردن له‌کاتی وروژان وهی‌رشێ خه‌یال دا چونکه ئەو دووانه باشتین کۆژینه‌ره‌وه‌ی شه‌هوتن. به‌راستی وازه‌ینانی زۆریه‌ی خه‌لك له‌م زیکرانه وهاوشیوه‌کانیان وایکردوه شه‌یتان زالبیت به‌سه‌ریاندا و به‌شداری هه‌لسوکه‌وت و کرداره‌کانیان بکات ، ئاشکرایه که شه‌یتانیش بانگه‌شه بۆ خراپه و خراپه‌کاری ده‌کات.

## هاوسه رگیری له ته مه نیکی که مدا

زورگرنگه به گه نچ بلین: زو ژن بهینه و ههول بده دایک و باوکت قه ناعهت پی بکهیت بو شهوهی خوت له تاوان بیاریزیت و پاریزگاری له دین و نهفس و ته ندروستی و بیروباوهرت بکهیت، کهسی خاوهن دین ههلبزیره و له بهرپرسیاریتی یان ته لاقی خیرا یان هاوشیوهی شهوه له چه مکه گومراکه رهکان مه ترسه که دهیخوینینه وه و دهیبیستین له روتزگاری شه مروتا که له وه سائیله جیاوازه کانه وه دزه یان کردووه بو ناو موسولمانان به هوئی دورکه و تنه وه یان له خوا و لاوازی باوه ریانه وه .

وه دوربکه وه ..... دوربکه وه ..... دوربکه وه له ههلبزاردنی ئافرته تی دانه پوشر او و سفور که بانگه شهی ئازادی خوازی بکات، شه ئافرته تی که به دوا ی مال و ئوتومبیل و موده دا ده گه ریته، و رکابه رایه تی هاوپی کچه کانی ده کات .

وه به کچی موسولمانیش ده لین: دوربکه وه له ههلبزاردنی میردیک که نویژه جه ماعه ته کانی بفه و تینیت و به ئاشکرا تاوان و سه ریچی و خراپه کاری شه نجام بدات و که مته رخه م بیته له عیباده ته کانیدا ، وه میردکردن به پیاوی چاک رهت مه که ره وه شه گهر ته مه نیشته که م بیته به بیانووی ته واوکردنی خویندن یان جگه له وه ، وه دوا ی شه و پرووپاگه ندانه مه که وه که بانگه شهی سه ره به خو بوون و ئازاد بوون و سفوری و پروتی ئافرته تان ده که ن، هه موو شه و جوره ئافرته و پیاو خراپانه ی باسما ن کرد که سانیک نین دنیا یین لییان شه مانه تی مال و ئابرو و مندال هه لبگرن، به لکو له وانیه ناپاکی بکه ن یان جیا بنه وه یان توشی بیزاری و توله سه ندنه وه له یه کترین و بکه ونه چه ندین تاوانی خراپی وه کو زینا یان هه ولدان بو زینا . دایک و باوکت قه ناعهت پی بکه ، وه خوت به شیوه یه که ره فتار جوان بکه دایک و باوکت شه وهت لی راببینن که ده توانی ژیان ی هاوسه ریته پی که وه بنییت .

ژن بهینه پیش شه وهی له لای خیزانه که تدا دابنیشیت و نه توانیت به شیوه یه کی شه رع ی له گه لیدا جووتبیت، هه رچه نده چه زیشت لی بیته شه و کاته ش بیبه ش بیت له پاداشت و چیژو خوشی .

وه پیویسته له سه ر باوکان و دایکان له خوا بترسن و ره چاوی حالی لاوان بکه ن شه وه ش به که م کردنه وهی مارهی و یارمه تی دانی لاوان له به دیهینانی شه م ئامانجه بالایه دا که ده توانیته به چه ند

رێگایەك بە دی بەیئەریت ئەوەش بە كۆكردنەوه و پاشەكەوت كردنی ئەو پارە و سامانەى كە لەشتى پڕوپوچدا یان شتى كەمالیدا سەرف دەكریت وەكو ئۆتۆمبیلی گرانبەها و سەفەر كردن بۆ دەرەوه.....جگە لەوەش، با ئەو پارانە پاشەكەوت بكەن لە پیناوی یارمەتیدانى لاوان بۆ ژن هینان ئەمەش پاش ئەوەى كە كۆرەكەت دەگاتە ئەو رادەیهى بتوانیت بەرپرسیاریتی هەلبگریت و مامەلەى راست و دروست لەگەڵ ژياندا بكات، ئەمە بۆ كەسێك دەبیت كە پارەدار بێت بەلام ئەگەر دەست كورت و هەژار بوون ئەوه با بەدواى خیزانیكى بەرێژدا بگەریت كە پیاوی چاك دەكریت و لایان گرنگ نیه رێژەى ئەو مارهییەى بەكچەكەیان دەدریت چەندە.

و بە دایكان و باوكان دەلین: ئەوانەى كە ووتمان ئەنجامى بدن پيش ئەوەى بن بە ھۆكارێك لە پالنانى كۆر و كچەكانتان بۆ حەرام و خراپەكارى وە بۆ ئەو گەنجەى كە دەیهویت زوو ژن بەیئەریت بۆ ئەوەى خووی لە تاوان بپاریزیت مژدە و مزگینییەك هەیه ئەویش ئەوەیه كە پیغەمبەرى خوا (ﷺ) فەرموویەتى : ((ثلاثة حق على الله عونهم: ... والناكح الذي يريد العفاف..)) رواه الترمذي والنسائي. واتە : (سى كەس (كۆمەل) هەن حەقە لەسەر خۆى گەورە یارمەتییان بدات<sup>(\*)</sup> ..... یەكێك لەوانە گەنجیکە كە بیهویت ژن بەیئەریت لە پیناوی خۆ پاراستن لە تاوان )

بیگومان ژن هینان یان شوو كردن بەهیزترین ھۆكارە بۆ بەرەنگاربوونەوهى شەھوت و ئارەزووكان .

<sup>(\*)</sup> ئەم حەقە خۆى گەورە خۆى پێویستی كردووه لەسەر خۆى.

## ده سگرتن به كومه له كه ساني چاكه وه

پيويسته گهنج (چ كورچ كچ) زور دور بيت له به تهنه ابون و دور كه وتنه وه له خه لك، و ده بي هه ميشه هه ولي نه وه بدات له گه ل كومه له كه ساني چاك و له خواترس و موسلماندا تيكل بيت له بهر نه م به لگانه ي خواره وه :

۱. خواي گوره فه رمويه تي : ﴿ وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا ﴾ ( آل عمران : ۱۰۳ ) .

۲. پيغه مبهري خوا ( ﷺ ) ده فه رمويت : " ... فَإِنَّ الشَّيْطَانَ مَعَ الْوَاحِدِ وَهُوَ مِنَ الْاِثْنَيْنِ أَبْعَدُ " (\* )

واته : شهيتان له گه ل يه كه سدايه، و له دو كه سه وه دور تره

بو يه نه گه مرؤف له گه ل هاوړي چاك و له خواترسدا بيت نه وا شهيتان ناتواني به سه ريديا زال بيت و لاوازي بكات، به لام به پيچه وانوه نه گه كه سه كه به تهنه بيت يان له گه ل كه ساني خراپدا بيت نه وا شهيتان ده تواني به ئاساني به ره و گومرايي و هه لديري ببات .

به لام له حاله تيكلدا نه گه كه سي چاكي ده ست نه كه وت هاوړي به تي بكات نه وا بيگومان له م كاته دا به تهنه ابون و دور كه وتنه وه له كه ساني خراپ و هاوړي خراپ چاكره .

## ده ست به تالي و بي ئيشي

گه وره ترين دوو نيعمه تيك كه خواي گوره به مرؤفي به خشيوه، و زوريك له خه لكي تيايدا زهره مند بوون ( به هو ي به كار نه هي ناني له كاري سوود به خشدا ) بريتيه له ( له شساغي و ده ست به تالي ) .

وريا به كاته كانت له شتي بي سووددا به سه مبه چونكه له قيامه تدا له سهر نه و كاته پرسيارت لي ده كريت، وه له دونيا شدا ده بيته ده رگايه ك بو چونه ژوره وه ي شهيتان بو ناو دلت و سه رگه ردان كردنت و له سه رووي هه مووشيه وه توش كردنت به خووي نهيني .

(<sup>۱</sup>) رواه الترمذي ( ۲۲۵۴ ) قال القارئ إسناده صحيح وقال المباركفوري : ( فالحدیث بکماله إما صحیح أو حسن ، تحفة الأوحدي : ( ۳۲۰/۶ ) .

## كه ناله ئاسمانيه كان و فيلمه فيديويه كان

سه ته لايت وهكو زوريك له داهينراوه نوييه كانى تر وهكو ته له فزيون و راديو و ... هتد ، نه گهر زيانى له سوودى زياتر بيت، و سه لمينرا كه ده بيته هوى فيتنه، يان پيشاندانى شتى خراب، نه وا بيگومان حه رامه ههروهكو زانايان ( په حمه تى خويان لى بيت ) فهرموويانه .

ئىستا لاي هه موو كه سيك ( پير ، گهنج ، ئافرهت ، ... هتد ) ئاشكرايه كه كه ناله ناوخويى و ئاسمانيه كان چ خراپه كاريهك بلاوده كه نه وه و په خش ده كه ن، له وانه ش بلاوكرده وه و دروست كردنى گومان له سه ر بيروباوه رى ئيسلامى و په خش كردنى فريوده ره جينسيه كان ( وهكو فيلمه پروته كان ) ، نه مهش له ژير بانگه شهى ئازادى و ( ديموكراسى و مافه كانى مروڤدا ) !!!

ئىستا ده گمه نه كه نالايك هه بيت بهرنامه كانى خوى له ريگه ئافره تانى نيمچه پروته وه ره و اج پى نه دات ، كه هه موو هه و ليكيان سه رنج راكيشاني جه ماوهره به لاي كه ناله كانياندا .

وه به داخه وه سه ير كردنى ئافره ته بيژره كان ( مذيعات ) و نه و ئافره تانه ي تر كه له بهرنامه ته له فزيونيه كانه وه ده رده كه ون بووه به شتيكى ساده و ساكار له لاي زوريك له موسلمانان هه رچه نده نه و ئافره تانه زور جلى ته سك و ته نك و كورتيان پوشيوه و وه سيله ي نازكردن و خو هه لكيشان به كار ده يئن .

له سه رده مى ئىستادا هه لئه تاندىن و سه رگه ردان كردنى ئافره تان ئامانجى زورينه ي نه و كه نالانه يه ، نه مهش به هه لئه تاندىن ئافره ت له ريگاي كاريگه رى دروست كردن له سه ر هه ست و سوژى ، نه و يش به پيشاندانى نه و فيلمانه ي كه باس له خوشه ويستى و دلدارى ده كه ن ، يان پيشاندانى پياوان به شيويه يه كى گومرا كه ر ، نه مه سه ره راي نه و فيلمه دو بلاژكراوانه ي كه پيشان ده رين ، له گه ل چه نده ها وه سيله ي تريش ...

وه چيروكيكيش كه گوزارشت له م واقيعه تاله بكات هه لويستى نه و كچه بچوكه ته مه ن پينج سالانه يه كه به هاوار كردن و سه رسامى و ورپوونه وه هاواري له باوكى كرد : ( ... بابه ... بابه ... و ره و ببينه بزانه چيم بينيوه ! ئافره تيك له ته له فزيوندا له سه ر شه قام رى ده كات و ته نها پارچه يه كى زور زور بچوكى پوشيوه و باقى لاشه ي پروته و پياوان ده يبينن ، ئايا نه و ئافره ته موسلمانه ؟



باوکی یهکسه ر پئی و ت : نه خیر ، بیگومان بیباوهره .

هرچهنده ئەو دیمه نه له که نالی دهوله تیکی عهره بی موسلمانه وه پیشان دراوه ، وه چه ندین پرسییاری تریش له لایه ن ئەو منداله وه له باوکی کرا ، بۆیه باوکی به غیره تانه ( بۆ پارێزگاریکردن له رهوشتی منداله که ی ) ، تهله فزیوکه ی له مال دا نه هیشت .

ئهمه حالی مندالیکی بچوک بوو که دایک و باوکی ههولی ئەوه یان داوه فییری رهوشتی ئاییینی بکه ن ، ئەی ئایا حالی ئەو لاوانه چی ده بییت که له هه رهتی لاویتیدان و چ شوینه واریک له سه ر ده روونیان جی ده هیییت ؟

با خاوه ن عه قل و ویژدانه کان وه لامي ئهم پرسیاره بده نه وه

له رۆژئاوا پاش ئەوه ی هه ستیان به مه ترسی و ژه هری سه ته لایت کردووه هه و ل دهن مه ترسیه کانی که م بکه نه وه ، ئەویش له ریگه ی چاودیریکردنی ئەو شتانه ی په خش ده کرین ، وه تایبه تکردنی هه ندیک فیلم بۆ هه ندیک چین و تویش ، به لام له رۆژه لاتدا به داخه وه هه ندیک له موسلمانان سه یرکردنی ئەو شته خراپانه به ساده و ساکار وه رده گرن و ئەگه ر پییان بلییت سه یری مه که ن ده لین : تو که سیکی دواکه وتوویت !!!

له وانیه که سیک بلییت : ده توانیت ئەو که نالانه خه زن بکه یت که به سوودن ( بۆ نمونه که ناله کانی تایبه ت به هه و ل و به رنامه ی ئاژه لان ) ، له راستیدا ئەو که سانه شه یتان هه لی خه له تاندوون ، چونکه ته نها له کاتی گوپینی که ناله کاندایه وینه گومراکه رانه ی که ده رده که ون به سه بۆ وروژاندنی تازه پیگه یشته ووان و داگیرساندنی ئاگری شه هوه تیان و پاشان راهاتنیان له سه ر سه یرکردنی ئەو چه رامانه ، پاشان بۆچی پیاوه به ته مه نه کان ته نها سه یری خو یان ده که ن ؟

ئە ی بۆ بیر له وه ناکه نه وه که ئایا گه نجان و تازه پیگه یشته ووان له کاتی ته نها ییدا به دوا ی هه و ل و به رنامه به سووده کاندایه گه رین ؟!!!

که واته ناتوانین چاره سه ریک بۆ توشبوانی خووی نهیینی بدوژینه وه ئەگه ر ئەو که سه خه ریکی سه یرکردنی که ناله خراپه کان بییت ، به لکو گه ر ده یه ویت پرزگاری ببییت له خووی نهیینی ئەوا با به یه کجاری واز له سه یرکردنی ئەو که ناله خراپانه به یینییت و خو ی به شتی به سووده وه خه ریک بکات .

همان شت بهسهر ئه و فیلمه قیدیوییه گومراکه راندا جیبه جی ده بیئت که هه ندیک کچ و کوره لاهه کان لهسه ری پراهاتوون ، که که مترین شتیک لهسه ره ئه و فلیمانه بوتریئت ئه وهیه به دین و ره وشت نیه و بانگه شه بو به ره لایی و وروژاندنی جنسی و کرداری ناژهلای دهکات، ئه گهر فیلم و زنجیره ئاساییه کان شتی و پیشان بدن که بانگه شه بو خوشه ویستی و دلدارای دهکات ، ئه ی ئایا ئه و فیلمه بیانی و زنجیره خراپه کارانه چون بن و بانگه شه بوچی بکه ن ؟

ئه وهی باسکرا باسیکی دریژی شوینه واری که ناله کان و فلیمه کان بوو لهسه ره مروقی ئاسایی و کومه لگا، له بلئاو بوونه وهی خراپه کاری به شیوهیه کی گشتی و خووی نهینی و پراهاتن لهسه ری به شیوهیه کی تایبه تی، تاوه کو که سی پراهاتوو لهسه ره خووی نهینی سهیری ئه و که ناله و فلیمانه بکات وشوین ژههره کانی بکه ویت هیچ چاره سه ری که له نارادا نابیت، به لکو له وهش ترسناکتر ئه وهیه که کچ و کوره لاهه کان ناتوانن له حهرام کراو و تاوانه قیزه ونه کانی تر خویمان بیاریزن ئه گهر به رده وام یان زوربه ی کات سهیری ئه و که ناله خراپانه بکه ن ...

## گۆرانی و موسقا

گۆرانی و موسیقا پۆسته ی داوین پیسین ، به هۆیانیه وه چیژی باوه پ و تیگه یشتنی قورئان و کزۆلی ئەندامه کان نامینن، به هۆیانیه وه دل رهق ده بییت و په رده ی ره شی به سه ردا دیت و خاوه نه که ی ناتوانییت چاکه بکات و خووی له خراپه بیاریزییت.

وه به راهاتن له سه ریان نویژ واز لی ده هیئیرییت یان که مته رخه می تییدا ده کرییت و نویژ به کۆمه له کان ده فه و تیئیرییت و کۆمه لگا به گه وه ره و بچوکه وه نو قمی حه رام ده بن و واز له قورئان و کار پی کردنی ده هیئیرییت و وای لی دییت واجب ده بییت به (مکروه) و سوننه ت ده بییت به بیده.

له هیچ کۆمه لگایه کدا ئەم دووانه بلاونه بوونه ته وه ئیلا ناپیاوی و بی غیره تی و ئاههنگ و سه ما و تیگه لاوی ژن و پیاو و مه ی خوار دنه وه وزینا و ماده هۆش به ره کان بلاو بوونه ته وه.

به هۆیانیه وه به ره به سه ته کانی داوینپاکی و شه رم نامینییت ، وه به هۆیانیه وه دل و هه سه ته کان گر ده گرن، و ئەو که سه ی له و دووانه دا نقوم بووه هه ول ده دات به هه ر ریگه یه ک بییت ئەگه ر چی حه رامییش بییت هه ست و سۆزه کانی پی پریکاته وه به خو شه ویستی و دیوانه یی و جنس و دل داری.

برام، خوشکم.... گۆرانی و موسیقا ئافات و به لای کۆمه لگا موسولمانه کانه و له گه وه ره ترین هۆکاره کانی پوکانه وه و که وتنی کۆمه لگا کانن به لکو ئەو دووانه له پشت زۆربه ی به لاکانه وه ن .

ئامۆژگاری ده که م به پاک کردنه وه ی هه موو ئەندامه کان لییان بو ئەو که سه ی که خو پاریزی و چاره سه ر و سه لامه تی دین و جه سه ته ی ده وییت .

## پوختەى هەنگاوهكان

خۆپاراستن و چارهسەر:-

(١) كردهوه و هەلس و كەوتەكان:-

\* داواكردنى يارمەتى لە خواى گەورە .

\* بەردەوام پاكى لە لەشگرانى و جوان دەست نوێزگرتن.

\* ئەنجامدانى پینچ نوێزە فەرزەكە لە مزگەوت بەتایبەتى بەیانى و عەسر.

\* ئەنجامدانى سوننەتەكان بەپى توانا .

\* پارانەوه و كزۆلى نواندى هەمیشەیی بۆ خواى گەورە.

\* بەردەوام داواى لى خۆشبون كردن لەكاتى تاوانكردندا.

\* زۆرئەنجامدانى پۆژوو و نوێزى سوننەت چونكە باشترین يارمەتیدەرن بۆبەرەنگاربوونەوهى

ئارەزووەكان .

(٢) گرتنەبەرى هۆكارەكانى هاوپیەتى كردنى فریشتە ئەویش بە:

\* دورخستنهوهى وینه و پەيكەرەكان لەژوور و ئوتۆمبیل و..... هتد .

\* پۆنەچوون لەشتى پرۆپوچى وەكو گۆرانى وسەما وفیلم و جگەرەكیشان و ماددە هۆشبەرەكان.

\* خۆپووت نەكردنەوه یان نیمچە پروتى لەكاتى بەتەنهابوون لە ژووردا بەتایبەت بۆ مێینه .

\* پراوهدوونانى شەیتانەكان لەوشوینانەى بوونیان هەیه بەزىكرە شەرعیەكان.

\* ئامادەبوون لەژینگەى فریشتە وەك كۆرەكانى زىكر و نوێز و قورئان خویندن..... هتد .

(٣) پاك كردنەوهى شانەكانى مۆخ لە بۆگەنى ئەویش بە:-

\* رپگەنەدان بە عەقل بە بىركردنەوهى جنسى یان هەركارىك كە شەهووت جولینەر بیئت.

\* دوركەوتنەوه لەگوێگرتنى گۆرانى و دووبارەكردنەوهى وسەما كردن لە گەلیدا.

\* دووركەوتنەوه لە سەیركردنى فیلم و وینه جنسىەكان و هەموو شەهووت جولینەرێك.

\* دەستكردن بەپرکردنەوهى زاكیره بە لەبەرکردنى قورئان و شتە بەسودەكانى تر.

\* تاییبه تکرندی به شیکی عه قل بۆ بیرکردنه وه له کاره گرنگه کان وه کو واقیعی موسولمانانی جیهان و بانگه وازکردن بۆ دینی خودا و یارمهتی دانی کهسانی تر له هیدایهت و بهرنگاربوونه وهی حهرام کراوه کان به حیکمهت و ئامۆژگاری چاک ، وه به بیرکردنه وه له ههژار و ههتیوان ، و قۆستنه وهی کات و بیرکردنه وه له م ئامانجه بالاییانه .

\* سهردانکردنی گوپرستان و نه خوشخانه کان و بیرکردنه وه له واقعی نه خوش و مردوووه کان ، بۆ ههست کردن به نیعمه تهکانی خوای گه وره .

#### (۴) بهرنگاریکردنی فیتنه :-

مه بهست لیبی بهرنگاربوونه وهی فیتنه ی ئافره تان بۆ پیاوان و پیاوان بۆ ئافره تانه ئه ویش به :-

\* دورکه وتنه وه له و شوینانه ی ژن و پیاو تییدا تیکه لن وه کو بازاره کان و شوینهکانی تر، ته نها له بهر پیویسته کی زۆر نه بیته ئه ویش له کاتییدا بروت بۆ ئه و شوینانه که ئافرهت تیایدا که م بیته وه کو به یانیان یان سهره تای عه سر به هه مان شیوه ش بۆ ئافره تان .

\* ته گهر پیاو ئافره تیکی بینی با ته ماشای نه کات هه تا ته گهر ئافره ته که سفوریش بیته ، ئافره تیش به هه مان شیوه نابیته سهیری پیاو بکات ته گهرچی پیاوه که سهرنج پراکیشیش بیته له پرووی جل و بهرگ و ئوتۆمبیله وه ، پیویسته یه کسه ر چاوداگریته بۆ ئه وهی خوای گه وره باوه پریکی پی ببه خشیت که ههست به چیژ و شیرینه که ی بکات .

\* ریگه نه دان به وهی کهسانی تر دهست بخه نه ناو کاروباره تاییبه تیهکانیه وه جا ئه و کهسه هاوپی بی یان خزمی نزیک .

\* سهیره کردنی پیاوان یان ئافره تانی سفور له ته له فزیوون و گوڤاره کان و ئامرازهکانی تری پراگه یانندن هاوسه رگیری له گه ل ئافره تی خاوهن دین و پره وشت (یان پیاوی خاوهن دین و پره وشت بۆ ئافرهت) ..

#### (۵) چه ند عاده تی که له کاتی خه وتندا، په رۆشبه له سه ر ئه نجامدانی

\* به ته نها نه خه وتن له مالدا چونکه ریگایه که بۆ چونه ژوو ره وهی شهیتان و هوکاریکه بۆ خه یال و ووروژان .

\*خهوتن بهدهست نوێژوه و بهجل و بهرگی پاک و لهسهر جیگای پاک و وریابوون لهوهی که بهلهش گرانیهوه بخهویت .

\*خویندنی (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ - قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ - قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ) یهکی سی جار، وه خویندنی (آیه الكرسي) و خهوتن لهسهر لای راست.

\*نهخهوتن لهسهر سگ چونکه ئارهزوو دهوورژینیت و پیغهمبهری خوا (ﷺ) نهی لیکردوه .

\*پال نهکهوتن لهسهر جیگا نهگهر ههستی به خهوهنوتکه نهکردوو ئارهزووی له خهونهبوو.

\*نهگهر له خهوههستا زوو له جیگا دهبرجیت و تهملهلی نهکات بۆ ئهوهی پاش خهوتن شههوهتی بهرز نهبیتهوه.

\*نهخهوتن بهپوتی و نیمچه پوتی یان به پۆشاکیکهوه که داکنندی ئاسان بیت .

\*دوورکهوتنهوه له لهباوهشگرتنی هندیك شتی وهکو سهرین و بوکه شوشهی قهباره گهوره و .... هتد له کاتی خهوتندا.

\*زوخهوتن و زوههلسان بۆ نوێژی بهیانی و نهخهوتن له نیوان مهغریب و عیشا ، و دوورکهوتنهوه له خهویکی دریژ که ببیته هوی لهدهست دانی نوێژیکی فهرز.

\*لهبهرکردنی ئهو زیکر و دوعیانهی کهتایبهتن به کاتی خهوتن .

٦-چهند خونهریتیکی تایبهت به خواردنهوه:-

\*زانراوه که پرکردنی گهده لهو شتانهیه که شههوت دهجولینیت، بویه پیویسته دووریکه وینهوه له زور خووی و پرکردنی گهده.

\*بهردهوام بوون لهسهر پۆژووی دووشهممه و پینج شهممه ، یان پۆژووی پۆژ نا پۆژیک ، نهکهی زوو وازبهینیت و بلایی سودی نییه، چونکه ئهم پۆژووه دهبیته هوی پاداشت وهرگرتن و زالبون بهسهر شههوهتی خواردندا.

\*با بهربانگ و پارشیوت به ژمه خوراکیه چهور و شیرین و نیشاستهییهکان نهبیت بهلکو با کهم و سادهبیت و بهپیی پیویست بیت.

\*كەم كردنەوهی ژەمه خۆراکیهكان، پێویست ناکات سی یان چوار ژەم نان بخوریت بەلکو دەبیّت پێك بخریت و کەمبکریتەوه.

\*دوورکەوتنەوه لەو خۆراکانەهی کە خوئی زۆریان تێدایە ، وەکو خۆراکە دەریاییەکان ، هەرودها خواردنی چواله (بادەم) و فستق.

\* نەخواردن تەنها لەکاتی برسیتیدا نەبیّت و وازهینان لەخواردن پێش تێربوون .

\* (بسم الله) کردن پێش خواردن و خواردن بە دەستی راست و لەپێش خۆتەوه.

۷- چەند خو ونەریتیک لەکاتی خوشۆردندا:

\* لەکاتی چوونەژوورەوهدا بلی: (بسم الله ، اللهم إني أعوذ بك من الخبث والخبائث).

\* خوشۆردن لەماوەیهکی کەمدا و زۆر نەمانەوه بە لەشی صابوناییهوه ، وە زۆر دەست لێنەدانی ئەو ئەندامانەهی کە شەهوەت دەجولێن.

\* بێرنەکردنەوه لە کارە جنسیەکان.

\* خۆنەشۆردن بە ئاوی سارد چونکە دەبیّتە هۆی زیاتر وروژان.

\* زوو خۆ ووشک کردنەوه پاش تەواو بوون ، وە جل لەبەرکردن و زوو لە گەرماو (حمام) دەرچوون .

۸- قۆستەوهی کات (بەکارهێنانی کات لە شتی بەسوددا): -

\* بەیانیان زوو هەستە بۆ ئەنجام دانی نوێژی بەیانی بە کۆمەڵ و سوننەتە ماوەیهک پێش نوێژی بەیانی هەستیت (ئەگەر بتوانیت) بۆ ئەنجامدانی شەونویژ و پارانەوه و داواوی لیخۆشبوون بۆ هەمووان.

\* پاش نوێژی بەیانی ئەوهندەهی دەتوانیت قورئان بخوینە یان کتیبی پارانەوه و کتیبە بەسودەکانی تر وە ئەگەر هیشتا زوو بوو بۆ چوونە سەر ئیش و کار یان خویندن ئەوا ماوەیهک وەرزشی سووک بکە، و باشە نەخەویتەوه بەلام کە خەو زۆری بۆ هینای بشخەویتەوه کیشە نییه، بەلام بۆ ماوەیهکی کەم.

\* پاشان رۆیشتن بۆ کارکردن (خویندنگا یان زانکۆ یان وەزیفە یان کارو باری مالهوه).

با لە هەموو ئەمانەشدا مەبەستی خوا بیّت ، وە دوورکەوتنەوه لەهاورپی خراپ و ئەوکەسانەهی کەخاوەنی چیرۆکی خۆشەویستی و دلدارین.

\* ماوهى دواى نيوهرؤ زورچار بۇ خهوتن و ههوانه وه و نهجامدانى كومهلى كاروبارى گرنگه، له گهل دوركه وتنه وه له خهوتنى دواى عهسر بۇ مه غريب يان بۇ عيشا و گورپنى بۇ خهوى پيش نيوهرؤ يان دواى نيوهرؤ بوماوه يهكى كه م .

\* ماوهى نيواران زور پيوسته بهرپك و پيكى به كاربهينريت ، بۇ نمونه به شدارى كردن له خولى فيربوونى زمان يان كوميپوتهر يان نيشكردن كه گهنج زور پيوستى پيهتى ، و زور ووريا بيت له خو سه رقالكردن به كارى پرو پوچ و خراپه وه

\* نيواران خواردنيكى سوك بخوات له گهل خيزانه كهيدا ( نه گهر خيزانى هه بوو ) و پاشان هه ولبدات نزيكهى ساعات ( ده ) بخهويت .

\* به كارهيئانى روتى پينج شه ممه و ههينى له سهردان كردنى خزم و كه سوكار و نهجامدانى چالاكى به سوود ، وه هه نديك جاريش نهجامدانى وهرزش له گهل هاورپى باشدا ، وه ههروه ها به شيك له كاته كان تهرخان بكات بۇ خويندنه وهى قورئان و ميژوى ئيسلام ، وه زور ووريا بيت له به سه ربردنى شه و له سهيركردنى فيلم و گورانيدا بۇ نه وهى كوششى ههفته كهى خراپ نه بيت .

\* سهردان كردنى كتىبخانه ئيسلاميه كان و كرينى كتىبى به سوود و ديارى كردنى كاتيك بۇ خويندنه وه يان .

\* ديارى كردنى كاتيك ههفتانه يان مانگانه بۇ سهردان كردنى نه و نه خوشانهى كه حاليان خراپه له نه خوشخانه كاندا يان سهردان كردنى هه تيوان و په ككه وتوان و كه م نه ندامان وه ههروه ها سهردان كردنى گورستان، كه هه موو نه مانه نيعمه ته كانى خواى گهرهت بيرده خه نه وه .

## ۹- هاورپى كان:

هاورپى گرنگترين چه كه كه كارىگه رى له سه ر مروقه هيه ، له كونه وه ووتويانه : (إن الصاحب صاحب) واته : هاورپى پاكيشه ره .

وه ههروه ها ووتويانه : (من صاحب المصلين صلى ومن صاحب المغين غنى). واته : هه ر كه سيك هاورپيه تى نويژگه ران بكات نويژ ده كات ، وه هه ر كه سيك هاورپيه تى گورانى بيژان بكات گورانى ده لىت . له شيعرى عه ره بيدا هاتوهه :



عن المرء لا تسل وسل عن قربنه \* إن القرین إلى المقارن ینسب

واته : له پیاو پرسیار مهکه پرسیار دهربارهیی هاوړیکهیی بکه ، چونکه هاوړی ددریته پال هاوړی  
خوی .

بوږیه هاوړی خراب به هاوړییه تی کردنیان پیاو ناتوانیت نهو شتانهیی باسماں کرد جی به جیی بکات  
، بوږیه پیویسته نهو هاوړیانه دوریان لیبگرییت و بگوردرین به جوړیکی تر له هاوړی که نهویش  
هاوړی له خواترسن ، نهوانهیی له خوا دترسن و هانت ددهن له سهر کردهوی چاک ، وه له گهل نهو  
کهسانه دا خوښه ویستی و حهوانهوت دورده بییت له بهرژه وهندیه کانی دنیا، که وای لیها تووه  
به سهر زوریک له هاوړییه تیه دنیا ییه کاندازاله .

بهم شیوهیه له پاش یارمه تی خوی گوره به یارمه تی نهو هاوړی چاکانه دتوانیت زور شت له خوت  
دور بخه تیه وه لهوانهش خووی نهینی .

۱۰. بو داها توو:-

\* نه گهر ریگا چاره کان له سهرت قورس بوون یان دهر نه انجامه کان به دلته نه بوون نائومی دمه به،  
گه شین و به هیوا به چونکه له ریگهیی نائومی بوونه وه شهیتان داخل به نینسان ده بییت .

\* نه گهر که سه که جاریک شکستی هینا با نهو ههسته له لای خووی دروست نه کات که نیت ناتوانیت  
به سهر نهو کاره قیزه ونه دا زال بییت به لکو خووی ناماده بکات و دووباره ههنگاوه کان بگریته بهر .

وه نهو شکسته هینا نهش به لگه یه له سهر نهو هی که شهیتان زانیویه تی که سه که چاکه و راستگویی  
تیدایه بوږیه هه ول و کوششه کانی چر کردوه ته وه، ههروه ها نابی نهو ههش له یاد بکه یین که خوی  
گه وره نیمهیی به کاملی دروست نه کردوه بوږیه پیویسته هه رکاتی که هه له مان کرد بگه ریینه وه بو لای و  
داوای لیخو شبوون بکه یین .

\* په له نه کردن له چاره سهر و شیفا چونکه نهو کاره دهر دیکه هه روا ناسان نیه و ناساییه نه گهر به پله  
پله وازی لی بهینیت .

## نه گهر پاش هه موو نهو هه نگاوانه نه تتوانی نهو کاره قیزه ونه

### واز لی بهینیت :-

ئه هی نهو که سهی بهو دهرده کوشندهیه گیرۆده بوویت، دوو دل مه به نه گهر هاتوو له سه ره تادا تووشی، نارچه تی هاتیت چونکه زور زور ناساییه جاریک به رنگاری ده کهیت و جاریکیش شکست دهینیت، جاریک خه یالی جنسی له میشتک دهرده کهیت جاریکیش به سه رتدا زال ده بییت و بهم شیوهیه ... جهنگان به رده وامه و پرزگار بوون لهم دهرده ته نها بهو هه نگاوانه ی پیشت ده بییت، سه رباری نه وهی که چی بکهیت نه گهر هاتوو جاریک شکست هیئا و بوویت به نیچیری خه یالیکی جنسی و نه تتوانی به رنگاری بکهیت؟

هه رگیز نائومی مه به، هه رکاتیکی تووشی نهو کاره بوویت یه کسه ر نهه هه نگاوانه بگره بهر :-

\* ته و به بکه و سوور به له سه ر نه وهی جاریکی تر نه گه ریته وه سه ری .

\* خوت بشو، و ده ست نو یژ بگره، و نو یژی سوننه ت بکه، یان خوت ناماده بکه بو نه نجامدانی نو یژیکی فه رز .

\* داوا له خوی گه و ره بکه یارمه تیت بدات له به ر نه نگار بوونه وهی وه سه وه سه کانی شه ییتان و نه فس به شیوهیه کی گشتی، وه له خووی نهینی به شیوهیه کی تایبه تی، به بی شهرم چونکه ته نها خوی گه و ره ده توانی پرزگارت بکات.

\* داوا له خوی گه و ره بکه به هه لالی خوی بی پیویستت بکات له هه رام، وه نه وه نده چیژ و خوشی ئیمان بخاته دلته وه هه ست و بیرکردنه وه ت بجه سینیه ته وه و هه ست و سوژه جنسیه کانت بو بگوریت به خوشه ویستی خوا و پیغه مبه ری خوا ﷺ، وه پاشان خوشه ویستی حوریه چا و گه شه کان، و سیبه ری عه رشی خوی، دلنیاش به نه گهر به راستی نهو دو عایانه بکهیت خوی گه و ره وه لامت ده داته وه، چونکه خوی ﷺ له قورئاندا ده فه رمویت: ﴿ وَالَّذِينَ جَاهِدُوا فِيْنَا لِنَهْدِيَهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ

الْمُحْسِنِينَ ﴿٦٩﴾ ( العنكبوت ) .

### چهند قهناعتیکی فیکری له پیش چاوی خوت دابنی:

ئهمانه خوارهوه چهند شتیکه که ئەزموونی کهسانی تره لهم بوارهدا و ئەگەر ئه و کهسهی راهاتووه لهسهر خووی نهینی ( به تایبته نییرینه ) له پیش چاوی خووی دابنیت، ئهوا به ئیزنی خوا ﷺ زور هیلاک نابیت له پرگاربوون لهم کاره:

همیشه بیر بکهروه ...

\* ههرجاریک خووی نهینی ئەنجام بدهیت له تهمنیکی کهمدا ئهوا دهبیته هوی کهم بوونی ریژهی توانا جنسیهکانت و ریژهی چیژ وهرگرتنی راستهقینهت له داهاتوودا .

\* وازهینان لهم کاره له تهمنیکی کهمدا ئاساتره وهک لهوهی که چهند مانگ و سالی بهسهردا تیپهپر بیت، بویه پیویسته زوو وازی لی بهینیت و به چاوی سووک تهماشانهکریت، وانهزانیته ههرکاتیک بیهویت دهتوانیت وازی لی بهینیت چونکه جاری واهیه به چهندهها سال ئەنجامی دهدات و ناتوانیت وازی لی بهینیت .

\* پیاو ئەگەر له شهویکدا ههموو ئافرهتی دونیای دهست بکهویت ئهوا له بهیانیهکهیدا بهدوای زیاتر و تازهکردنهوهدا دهگهپریت، بزانه که ئارهزووی جنسی سنوری نیه و کووتایی نیه، و ئه و کهسهی دواي ئارهزووهکانی کهوتوو له دنیا بی ریز و له قیامهتیش ریسوا دهبیته .

\* مادام دهزانیته جیبهجیکردنی خهیالی جنسی لهسهر ئهرزی واقیع ههراکه و تاوانیکی گهریه ، ئهی ئیتر ئهه خهیاله مانای چیه ؟ ئهه راکردنه بهدوای سهرابدا مانای چیه ؟ خهیالیک که تهها پهشیمانی و ههسرهت بهدوای خویدا دههینیت .

\* پیاو و ژنانی جیهان هههچهنده شیوهیان جیاواز بیت ، زور جار کاری جنسی ههریهکه ، باشه بوچی به ههلال قهناعت ناکهیت که چیژ و خوشی و پاداشتی تیدایه و خوت لادهدی له هاوسهرگیری .

\* ئه و جینسه ههراکهی که ئهمرۆ دهکریت (زینا بو نمونه) تهها قهرزیکه و ئیستا دهیکهیت و پاش ماوهیهک دریژ بیت یان کورت دهبیته له خیزان و مندالهکانت بیدهیتهوه .

\* له‌وانه‌یه شه‌یتان ئه‌و بیروکه‌یه دروست بکات که خووی نهیینی کاریکی ئاساییه و پیویست به وازلیه‌ینان ناکات ، کاتیکی که‌سی راهاتوو له‌ سهر ئه‌م خووه ئه‌م هه‌سته‌ی له‌لا دروست بوو ئه‌وا به ته‌واوی رادییت له‌سه‌ری و نزیک ده‌بیته‌وه له‌ تووش بوون به‌ زیناو تاوانه‌ گه‌وره‌کانی تر ، بۆیه ئاگادار به‌ پیش ئه‌وه‌ی رابییت له‌سه‌ر ئه‌و حاله‌تانه‌ وه‌کو چۆن به‌ سهر زۆریکی له‌که‌سانی تر دا هاتوو .

\* هه‌روه‌ها شه‌یتان بیروکه‌ی وا دروست ده‌کات که خووی نهیینی کاریکی پیویسته‌ بوو ده‌کردنی ریژه‌ی زیاده‌ی مه‌نی (به‌تایبه‌تی له‌ سه‌رده‌می هه‌رزه‌کاریدا) تاوا‌ی لی دیت هه‌رزه‌کار قه‌ناعه‌ت به‌م بیروکه‌یه ده‌کاتوو وای لی‌دیت نه‌ک ریژه‌ی زیاده‌ی مه‌نی نامینییت به‌لکو ریژه‌ی پیویستیش له‌ ده‌ست ده‌دات ، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ئه‌گه‌ر ریژه‌ی زیاده‌ی مه‌نی له‌ له‌شدا هه‌بییت هیچ پیویست به‌ خووی نهیینی ناکات به‌ لکو خووی له‌ریگی خه‌و بینینه‌وه (الاحتلام) له‌ له‌ش ده‌رده‌چیت .

\* قه‌ناعه‌تت به‌وه هه‌بییت که ئه‌و وینه‌ و بابه‌ته‌ وروژینه‌رانه‌ی ئافره‌تان و پیاوان که له‌ گوڤاره‌ بی ئابرووه‌کاندا ده‌خویندرینه‌وه و ده‌بینرین ته‌نها بۆ پاره‌ په‌یدا کردن و زیاده‌ په‌وی و ساخته‌ کردن و جوان کردن و اقیعیکی بۆگه‌ن و ریسواکاره‌ که ئه‌و که‌سانه‌ تیێ که‌وتوون .

\* واقیعی ئافره‌ته‌ خراپه‌کان وه‌کو ده‌فریکه‌ که شتی پیسی تییدا بییت ، رووکاری ده‌روه‌ی زور جوانه‌ و سه‌رنجی هه‌لخه‌تاوان راده‌کیشتی، که‌چی ناوه‌وه‌ی له‌ ئه‌وه‌په‌ری بۆگه‌نی و پیسی دایه‌ ، ده‌فریکه‌ شتی پیسی لی‌ره‌ و له‌وی کۆکردوو ته‌وه‌، هه‌رکه‌سیک بیه‌ویت به‌شیک له‌ پیسی خووی تییده‌کات ، ئایه‌ قایلیت به‌م راستیه‌ و چیت پیاوان سه‌رسام نابیت؟

\* ئه‌و فیلمه‌ جنسیانه‌ی که به‌ پیشکه‌وتوترین ئامیر وینه‌ ده‌گیریت و به‌شیوه‌یه‌کی زور فریوده‌ر پیشان ده‌درییت و ملیونه‌های له‌سه‌ر خه‌رج ده‌کرییت ، هه‌مووی له‌ لایه‌ن دوژمنانی دینه‌که‌مانه‌وه‌ ده‌کرییت بۆ فریودان و له‌خسته‌ بردنی کچ و کوپه‌ لاه‌وه‌کانمان و پاشان به‌ئاسانی ده‌ست گرتن به‌سه‌ر خیروبییری و لاته‌که‌ماندا.

\* زۆربه‌ی ئه‌و که‌نجانیه‌ی چیروکی دل‌داری خو‌یان ده‌گیرنه‌وه‌ له‌گه‌ل ئافره‌تان و کچاندا وه‌ ئه‌و ئافره‌تانه‌شی که چیروکی خو‌یان له‌گه‌ل هاو‌پری پیاوه‌کانیاندا ده‌گیرنه‌وه‌ زۆربه‌ی زیاده‌په‌وی تییدا ده‌که‌ن و دروستکراوی خه‌یالی خو‌یانه‌ و که‌میکی که‌م له‌و بی‌ په‌وشتانه‌ نه‌بییت له‌به‌شیک له‌وشتانه‌دا

راست دهکن و گومانی تیدا نیه به هوئی باسکردنه وه گونا هیان زیاتر ده بیټ و جگه له گونا هی خوئیان گونا هی ئه و که سانه شیان دیته سهر که به قسه و به سهرهاتی ئه وان کاریگهر دهن ، بویه خوټ به دور بگره له و جوړه که سانه .

\* خوټ پرزگارکردنی که سی راهاتوو له سهر خووی نهینی له و وینه و فیلمانه ی که هیه تی به ههنگاو یکی گرنگ داده نریټ و به لگه یه له سهر نیهت پاکی که سه که ، و خوای گه وره بوئی ده گوړیټ به چاکترو جوانترو خوټتر، بویه خوټ پرزگار بکه له و شتانه و هیچ شتیکی تر له وانه وهرمه گره و په یوه ندی خوټ له گه لټ ئه و که سانه دا بیچرینه که ئه و جوړه شتانه ت بوټ ده هیئن .

\* ئه و ئا فرته ی به بی شهرم و به سفوری ده گه ریټ و چاو به دوا ی پیا وندا ده گریټ ئه و ئا فرته هه مو مانا کانی میینه یی و جوانی له دست داوه ، و ده بیټه نیچیریک بوټ مروټه گورگ ئاساکان که ئا برووی دهن و قسه ی سوکی پیټ ده لئین ، وه له وانه یه ئه و ئا فرته وای به سهر بیټ خوټزگه به مهرگ و تیا چوون بخوازیټ و به دوا ی داپوشینی نهینی که انیدا بگه ریټ ، ئه مه ی وتمان چرپه یه که ده یدم به گوئی خوشکه موسلمان هکانمدا .

\* عه ورته ی پیا و یان ئا فرته که شه یتان دابینی کرد بیټ بوټ سه یرکردن و قسه لی کردنی ته نها پله به ندیه که بوټ تیا چوون و نوقوم کردنی که سه که له ده ریای سهرابدا ، ده ریایه که که ئه و که سه ی تیټی ده که ویټ ئه و نالینیه تی به لام بیټ سو ده ، چونکه شه یتان مروټه راده کی شیټ بوټ له ناوچوون و لادان وه کو خوئی و توویه تی پاشان له روژی قیامه تیشدا ده لیټ من به ری و بیټا وانم له وه ی ئیوه کرد و تانه .

\* ته نها به دست پی کردنی ههنگا وه کانی پیشوو یان هه ندیکیان که سه که ده بینیت چالاکی شه یتان زیاد ده بیټ و هه مو هه لیکی بوټ ریټ ده خات بوټ ته ماشا کردنی حه رام که له وه و پیش نه یکردوه ئه مه ش به لگه یه له سهر ئه وه ی ئه و که سه ریگایه کی راست و دروستی گرتووه ته بهر و شه یتانیش ههستی به وه کردوه بویه زیاتر له جارن هه ولټ ده دات گومرای بکات ، بویه ده لئین وریابه لاواز نه بیټ و سارد نه بیته وه و به رده وام به له سهر ئه م ریگا راسته و ئه و ئاموژگاریانه ی پیشوو جیبه جیټ بکه و گوئی به شه یتان مه ده .

\*ژیانی داهاتوو پیویستی به ههول و کوشش و کولنه دان ههیه نهک به عهقلی خراپه و خهیالی جنسی یان مروقی لاواز و به بهندهکراو که هه موو کاتهکانی خووی و زوربهی ههول و کوششهکانی خووی وهکو ناژهلان له خواردن و خواردنهوه و خهوتن و جنسدا بهسهر بیات.

\*ههر چیژو خوشیهکی دونیایی که مروق له ترسی خوا و بو پرهمهندی خوا وازی لی بهینیت خوی گهوره چیژو و خوشیهکی زور لهوه باشتری بو قهره بوو دهکاتهوه له دنیا و له قیامهتدا ، وه نهوهندهش بهسه که کهسهکه ههست به چیژی باوهر (ایمان) بکات ، سویند به خوا نهگهر نهو چیژه له دلدا دروست بییت بی پیوستی دهکات له ملیونهها جار نهجامدانی خووی نهینی یان ئارهزووه جنسیهکان ، ودهیگوازیتهوه بو جیهانی که پره له حهوانهوه و ئارامی و بهختهوهری که له پیشدا لیی بیبهش بووه بههوی نهجام دانی خووی نهینیوه ، خوزگه نهجام دهری خووی نهینی پرسیار له هاوهری چاکه کانی بکات ، نهو کات زور شتی پی دهلین لهبارهی نهه بهختهوهری و ئارامیهوه.

\*نهگهر مروق ههول بدات و کوشش بکات بو وازهینان لهو خووه خراپه نهوا له روژی دواییدا به حوریه چاو گهشهکان خهلات دهکریت ، که لهسهرووی هه موو وهصفیکهوهن و جوانیهکهیان به دلی کهسدا نههاتوو ، ونهوانه له پیشترن بو نهوهی خهیالیان بکهین و ههول بدهین بهدهستیان بهینین ، و به هه موو شیوهیهک ههول بدهین نهه خهیاله جینسیه حهرامانه و نهه شههوهته ناژهلایانه بگورین به حهوانهوهیهکی جنسی بهرز و گهوره لهگهل خیزانت له دونیادا وه لهگهل خیزانت و حوریه چاو گهشهکانیش له بههشتدا ، چونکه نهه چیژو و خوشیه کوتایی نیه و خوشی و چیژیکی دونیایی پیی ناگات تهنانهت نهگهر کاری جنسی لهگهل هه موو ئافرهتانی دونیادا بکهیت ، با خهیالی حوریه چاو گهشهکان بکهین له جیاتی هه ر خهیالیکی جنسی تر ، نهوکاته ههست بهجیاوازی دهکهیت بهدنیااییهوه ، وه وریابه خوت بیبهش نهکهیت لهه بهختهوهرییه بو نهوهی نهچیته ریزی نهوکهسه کیل وگه مزانهوه که جیاوازی ناکهن له نیوان بینرخ و بهنرخ ولاواز و قهلهو و ریگای حهق و ریگای شهیتاندا .

وه پاشان .... به کسی راهاتوو لهسهر خووی نهینی دهلین : ههزار حهز و هیوا به ههنگاویک دست پی دهکات ، بهپله پله دست پی بکه و داوای یارمهتی لهخوا بکه و بی ئومید مهبه ، و توشی

ناره حهتی نابیت به ویستی خوا مادام نیه تیکی راسته قینهت هه بیّت و سوربیت له سهر پرگار کردنی دهرونت له م نازاره ، وه مزده بیّت بو تو که دهرئه نجامه کانی ئەم ئەزمونه وا دهکات زور گه شبین بیت ، چونکه کهسانیک هه بوون تاوه کو لوتیان له م کاره خراپه دا نوقم بوو بوون به لام به پشتیوانی خوی گوره و پاشان به دست کردن به جی به جی کردنی ئەو ههنگاوانه ی پیشوو به چهند قوناغیک ، توانییان به سهر ئەم کاره دا زال بن و بچنه ریزی پیاوچاک و به خته وهره کانی کومه لگاوه ، ئەمهش به جی هاتنی ئەو ووتیه ی خوی گوره یه که فهرموویه تی ﴿ وَالَّذِينَ جَاهِدُوا فِيْنَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ تهنا دست پی بکه و دوودل مه به و ئەگهر هه ستت کرد سوت له نامیلکه یه بینوه و هه ستت به ئارامی کرد ئەوا داوای دوو شتت لی ده کم :-

یه کم :- پارانه وه (دوعا) کردن بو خاوه نی ئەم باسه وه بو هه مو ئەوانه ی که یارمه تی دهرچوون و بلاو کردنه وه یان داوه ، به لیخوش بوون و له شساغی و پاداشتی چاک له دنیا و دواروژدا . دووم :- به خیل مه به وئوه ی دهنایت پیویستی به م باسه هه یه نوسخه یه کی پی بده بو نه هیشتن و خو پاراستن له ئەم نه خوشییه کوشنده یه .

وَآخِرُ دَعْوَانَا أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

له بلاو کراوه کانی

**مالپه ری به هه شت و وه لامه کان**

**ba8.org**

**walamakan.com**